

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

**SEDE QUITO**

**CARRERA**

**PSICOLOGIA**

**Trabajo de titulación previo a la obtención de título de psicólogo**

**TEMA**

**MANUAL DE FORTALECIMIENTO MEDIANTE EL JUEGO DE  
HABILIDADES SOCIALES – CONVERSACIONALES PARA LOS  
EDUCADORES DEL PROYECTO SALESIANO CHICOS DE LA CALLE MI  
PATIO EN EL PERÍODO 2019-2020.**

**AUTOR**

**HENRY FABIAN CHUQUIZALA VIERA**

**TUTOR**

**PATRICIO VICENTE BENAVIDES HERRERA**


**Quito, diciembre del 2020**

### **Cesión de derechos de autor**

Quito 10 de diciembre del 2020

Yo Henry Fabian Chuquizala Viera, con documento de identificación N 1723516793, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana, la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del trabajo de grado/titulación titulado: Manual de fortalecimiento mediante el juego de habilidades sociales - conversacionales para los educadores del Proyecto Salesiano Chicos de la Calle Mi Patio en el periodo 2019-2020, mismo que ha sido desarrollado para obtener el título de: Psicólogo, en la Universidad Politécnica Salesiana quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de Universidad Politécnica Salesiana.



Firma

Henry Fabian Chuquizala Viera

1723516793

Quito 10 de diciembre del 2020

### DECLARATORIA DE CAUTORIA DEL DOCENTE TUTOR

Yo declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el trabajo de titulación: Manual de fortalecimiento mediante el juego de habilidades sociales – conversacionales para los educadores del Proyecto Salesiano Chicos de la Calle Mi Patio en el período 2019-2020, realizado por Henry Fabián Chuquizala Viera, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerado como trabajo final de titulación.

Atentamente,



Patricio Vicente Benavides Herrera  
C.I. 180225949-7  
DOCENTE UPS

19 DE MAYO DEL 2020

Señor

Gino Grondona

Director Carrera Psicología

Universidad Politécnica Salesiana

Presente

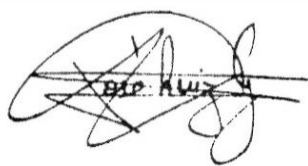
De mis consideraciones

Por medio de la presente informo a usted que el Señor HENRY FABIAN CHUQUIZALA VIERA con número de cédula 1723516793 estudiante de su Carrera de Psicología, se encuentra realizando su proyecto y/o prácticas en nuestra institución FUNDACION PROYECTO SALESIANO CHICOS DE LA CALLE

De igual forma informarle que en calidad de Representante Legal de dicha institución autorizo el desarrollo del proyecto, el uso de información y publicación del trabajo de titulación: MANUAL DE FORTALECIMIENTO, MEDIANTE EL JUEGO DE HABILIDADES SOCIALES – CONVERSACIONALES PARA LOS EDUCADORES DEL PROYECTO SALESIANO CHICOS DE LA CALLE MI PATIO EN EL PERIODO 2019-2020,

Por la atención que dé a la presente, quedo de usted,

Atentamente,



C.I. 0102445475

P. José Ruiz sdb.

DIRECTOR FUNDACION PROYECTO SALESIANO "CHICOS DE LA CALLE ZONA NORTE"

## Índice

Introducción .....	1
1. Datos informativos del proyecto .....	2
a) Nombre del proyecto .....	2
b) Nombre de la institución .....	2
Centro de Referencia Mi Patio.....	4
c) Tema que aborda la experiencia (categoría psicosocial).....	5
d) Localización .....	5
2. Objetivo de la sistematización .....	7
3. Eje de la sistematización.....	9
4. Objeto de la sistematización .....	17
La comunicación oral .....	18
Escucha activa .....	19
La comunicación no verbal .....	20
La Kinésica:.....	21
Proxémica .....	25
El juego.....	27
El juego y las habilidades sociales .....	28
5. Metodología de la sistematización.....	29
6. Preguntas clave .....	30
7. Organización y procesamiento de la información .....	31
8. Análisis de la información .....	33
Segunda parte .....	34
1. Justificación .....	34
2. Caracterización de los beneficiarios .....	35
3. Interpretación .....	36
Análisis de los resultados .....	37
Interpretación de los resultados .....	47
4. Principales logros del aprendizaje .....	58
a)¿Cuáles fueron las lecciones aprendidas? .....	58
b) ¿Qué productos generó el proyecto de intervención? .....	61
c) ¿Cuáles objetivos de los que se plantearon se lograron? ¿Cuáles no? ¿Por qué?	61
d) ¿Identificaron elementos de riesgo en algún momento de la experiencia con el	62
proyecto de intervención?.....	62
e) ¿Qué elementos innovadores identifican en la experiencia?.....	62

f) ¿Qué impacto tiene esos elementos innovadores para los grupos poblacionales con cuales se trabajó? .....	62
g) ¿Qué impacto a nivel de la salud mental se evidenció como consecuencia del proyecto? .....	62
Conclusiones y recomendaciones .....	64
Listado de Referencias .....	67

## **Índice de Figuras**

Figura 1 Localización .....	6
-----------------------------	---

## Índice de tablas

<b>Tabla 1:</b> Objetivo de la Sistematización .....	7
<b>Tabla 2:</b> Proxémica. ....	26
<b>Tabla 3:</b> Organización y procesamiento de la información matriz a .....	31
<b>Tabla 4:</b> Organización y procesamiento de información matriz b .....	32
<b>Tabla 5:</b> Organización y procesamiento de información matriz c .....	32
<b>Tabla 6:</b> Objetivo de las Entrevistas/ Entrevistados.....	37
<b>Tabla 7:</b> Resultado a .....	49
<b>Tabla 8:</b> Resultado b .....	50
<b>Tabla 9:</b> Resultado c .....	52
<b>Tabla 10:</b> Resultado d .....	53
<b>Tabla 11:</b> Resultado e .....	55
<b>Tabla 12:</b> Resultado f.....	56



**Lista de Anexos**

Anexo a ..... 69

Anexo b ..... 70

## **Resumen**

El documento que se expone a continuación es una sistematización de lo que se realizó en la Fundación Salesiano Chicos de la calle, con los educadores del Centro de Referencia Mi Patio. En este Centro los niños y adolescentes no tienen desarrollados las habilidades sociales-conversacionales debido a que no se ha fomentado a través del medio más óptimo.

Por ello se trabajó con los educadores, para que ellos fueran los que fomenten estas habilidades sociales-conversacionales a los niños y adolescentes del Centro. A los educadores se les facilitara un manual, en el que encontraran cómo pueden fomentar estas habilidades mediante el juego.

Para este propósito se empezó realizando un diagnóstico, a los educadores para saber cuál es el dominio que tiene ellos respecto a este tema. También se entrevistó a dos especialistas en la comunicación y psicología, para obtener información que fue útil a la hora de elaborar el manual.

Se sistematizó información bibliográfica que da un respaldo teórico al proyecto, este también fue un recurso que se usó al momento de elaborar el manual para los educadores.

Finalmente, la elaboración del manual fue fruto de extraer información de las entrevistas que les hizo a los educadores, profesionales en la comunicación, psicología y del respaldo teórico del proyecto que está basado en el constructivismo, aprendizaje social.

Palabras claves: Habilidades sociales-conversacionales, juego, constructivismo, aprendizaje social.

## **Abstract**

The document that follows is a systematization of what was carried out at the Foundation Salesiana street boys with the educators from the Mi Patio Reference Center. In this Center, children and adolescents do not have developed social-conversational skills because it has not been promoted through the most optimal means.

For this reason, we worked with the educators, so that they were the ones who promote these conversational social skills to the children and adolescents of the Center. Educators will be provided with a handbook in which they will find how they can promote these skills through play.

For this purpose, a diagnosis was made to educators to find out what their domain is regarding this issue. Two specialists in communication and psychology were also interviewed to obtain information that was useful in preparing the manual.

Bibliographic information was systematized that gives theoretical support to the project, this was also a resource that was used when preparing the manual for educators.

Finally, the elaboration of the manual was the result of extracting information from the interviews that they gave to educators, communication professionals, psychology and the torical support of the project that is based on constructivism, social learning.

**Keywords:** Social-conversational skills, game, constructivism, social learni

## **Introducción**

Para entender las habilidades sociales, que se apegan al contexto de esta sistematización asumimos que éstas: “Proporciona satisfacción puesto que ayuda a expresar sentimientos, actitudes, deseos y derechos de manera adecuada y efectiva” (Rosales, Milagro, Molina y Alfonso, 2013, pág. 33).

En los niños y adolescentes es de vital importancia que se les fomente estas habilidades ya que les ayuda a tener un desarrollo integral. La forma o el medio en que se fomente estas habilidades deben estar acorde a la población con la que se vaya a trabajar.

En este trabajo se expondrá como se puede fomentar las habilidades sociales-conversacionales, en niños y adolescentes que pertenecen al Proyecto Salesiano Chicos de la Calle. Como se sabe son una población que se encuentran en condiciones desfavorables: economía inestable, trabajo de calle, problemas intrafamiliares.

Los educadores del Centro de Referencia Mi Patio son los encargados de fomentar estas habilidades en los niños y adolescentes, haciendo uso de recursos lúdicos que se recoge en el manual. En este manual se encontrará todo lo relacionada con las habilidades sociales-conversacionales, el lenguaje verbal y no verbal, la escucha activa, como se aprenden y el modo de adquirir estas habilidades a través del juego.

## **1. Datos informativos del proyecto**

### **a) Nombre del proyecto**

Manual de fortalecimiento, mediante el juego de habilidades sociales – conversacionales para los educadores del Proyecto Salesiano Chicos de la Calle Mi Patio en el período 2019-2020.

### **b) Nombre de la institución**

FUNDACIÓN PROYECTO SALESIANO CHICOS DE LA CALLE “MI PATIO”

#### **Misión**

Son una Comunidad Educativa Pastoral Salesiana que a través de la Pedagogía Preventiva de San Juan Bosco promueve y trabaja en el desarrollo integral de niñas, niños y adolescentes en situación de vulnerabilidad, especialmente en “situación de calle” y sus familias, para lograr su inserción en la sociedad con un proyecto de vida digno, a través de la formación técnica laboral, la inserción al mundo socio productivo, la participación, el protagonismo y el ejercicio ciudadano de sus derechos dentro de la familia y en su entorno. (Proyecto Salesiano, 2020, pág. 1)

#### **Visión**

Al 2020 el Proyecto Salesiano Ecuador se ha consolidado como un referente en la atención a niñas, niños y adolescentes en condiciones de vulnerabilidad especialmente en "situación de calle" y sus familias, mediante una propuesta educativa pastoral de calidad y calidez desde la Pedagogía de Don Bosco. (Proyecto Salesiano, 2020, pág. 1)

## **Objetivo del proyecto Salesiano**

Contribuir a la construcción de una sociedad justa y equitativa desde el respeto a las diferencias y la identidad cultural, la participación ciudadana y el desarrollo integral de niñas, niños y adolescentes vulnerados, especialmente los que están en situación de la calle y sus familias. (Proyecto Salesiano, 2020, pág. 1)

## **Carisma**

El primero de los factores a considerar en la activación del PSCHC es la conciencia carismática salesiana. Se trata de un espacio doctrinal, instituido e instituyente, presente desde los orígenes de la sociedad salesiana con Juan Bosco. Instituido, porque se trata de los principios fundacionales de la sociedad salesiana inspirados en una concepción cristiana del mundo y que adquieren sus especificidades en la medida en que define sus ámbitos, sujetos y escenarios de actuación concretos: educación, jóvenes y sectores marginados de la sociedad. (Unda y Llanos, 2015, pág. 20)

## **Finalidades**

Finalidad última del Proyecto Salesiano Chicos de la Calle, desde sus orígenes, siempre ha sido, bajo distintas formulaciones, ofrecer a los chicos de sectores populares que se encuentren en circunstancias especialmente difíciles la ayuda y apoyos necesarios para que puedan enfrentar su situación e intenten superarla. (Unda y Llanos, 2015, pág. 19)

Se puede apreciar que la fundación salesiana tiene como finalidad, trabajar para que niños y adolescentes puedan desarrollarse integralmente, esto permite que los beneficiados puedan desenvolverse de una forma eficiente tanto en las escuelas, colegios, familias y en su vida diaria como es el trabajo en calle. Además, la labor de la fundación permite que niños, adolescentes, puedan tener como futuro una inserción adecuada a la sociedad, puedan ayudar a construir una sociedad que tenga como características el respeto a los demás, la solidaridad, y los acuerdos con otras personas para llegar metas comunes, es una tarea muy compleja e importante la que cumple la fundación

### **Centro de Referencia Mi Patio**

El Centro de Referencia que está ubicado al sur de la ciudad en la parroquia de Chillogallo, es un lugar en el que el establecimiento ofrece espacios para que los niños realicen sus tareas escolares y además tengan actividades recreativas como son el deporte. El centro de referencia atiende a sesenta niños y sus respectivas familias. Los niños y adolescentes que acuden a este centro de referencia suelen trabajar con sus padres en el comercio informal.

El Centro de Referencia tiene dos jornadas: matutina y vespertina. Los niños que asisten en la jornada matutina, ingresan a las 09:00 y salen a las 13:00 en este tiempo los niños realizan las tareas y posteriormente antes de ir a sus escuelas almuerzan.

En la jornada vespertina los niños y adolescentes entran a las 13:00 y salen a las 18:00 en el tiempo que los niños y adolescentes están almuerzan, y realizan sus tareas escolares y antes de salir a sus casas reciben un refrigerio.

En este Centro los educadores llevan a cabo las siguientes actividades: ayudan a los niños y adolescentes en la elaboración de sus tareas escolares, visitan a sus familias,

están en permanente contacto con los docentes, psicólogos de las escuelas, colegios, a la que los niños y adolescentes asisten esto con el fin elaborar informes detallados sobre a las condiciones que se encuentran a nivel familiar y educativo.

El ambiente juega un papel importante en el aprendizaje de los niños “Debido a que el aprendizaje es multifactorial y complejo, demanda la existencia de condiciones ambientales mínimas, especialmente porque el ambiente enseña por sí mismo” (Morales, 2015, pág. 2). El centro y los servicios que ofrece sumado a la labor de los educadores, forman un ambiente para que los niños y adolescentes aprendan o potencialicen alguna habilidad, como es el caso de las habilidades sociales-conversacionales

#### **c) Tema que aborda la experiencia (categoría psicosocial)**

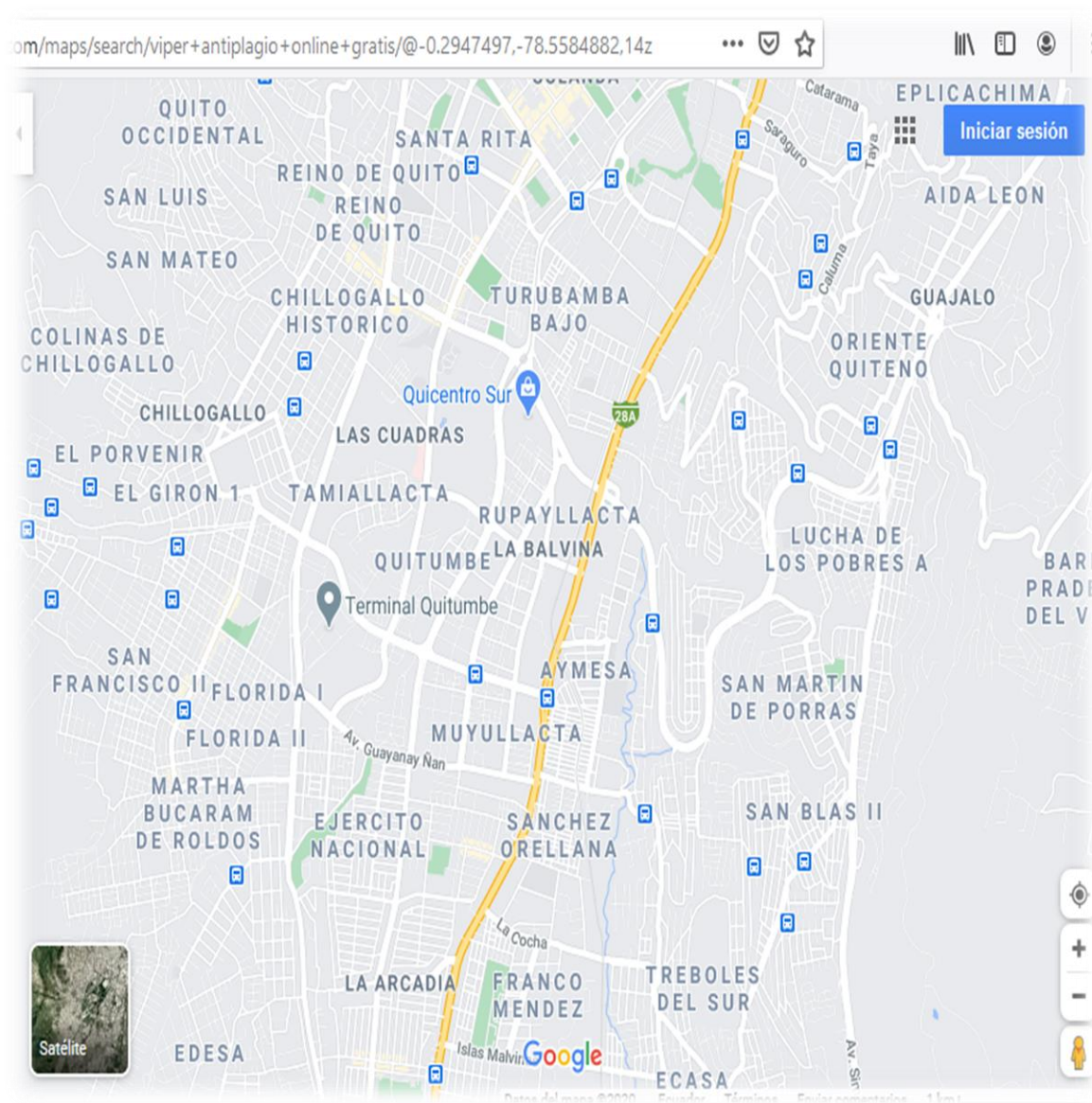
En esta sistematización se va abordar las habilidades sociales-conversacionales, que se quiere que sean fomentadas por los educadores teniendo como un recurso un manual, que fortalezca estas habilidades en los niños y adolescentes del Centro.

#### **d) Localización**

El centro de acogida mi “Patio” que forma parte de la Fundación Proyecto Salesiano Chico de la Calle, está ubicado al Sur de la ciudad (Chillogallo).



**Figura 1:** Localización



**Figura 1:** Elaborado por Henry Chuquizala (2020)

## 2. Objetivo de la sistematización

**Tabla 1:** Objetivo de la Sistematización

<b>OBJETIVO</b>	<b>TECNICA</b>	<b>RESULTADO QUE SE ESPERA</b>
Recabar información acerca del dominio que tiene los educadores sobre las habilidades sociales-conversacionales en los niños del proyecto chicos de la calle, durante el año electivo 2019-2020	Observación  Entrevistas	Con este objetivo, se espera, tener información que nos indique, cual es el dominio que tiene los educadores sobre las habilidades sociales conversacionales en los niños y adolescentes del Centro de Referencia, para a partir de aquí, empezar a tener una perspectiva, de como se puede proceder para llevar a cabo la finalidad del proyecto.
Fundamentar teóricamente las habilidades sociales-conversacionales en sus diferentes modos y el juego en la niñez.	Investigación Web  bibliográfica	Se espera encontrar información, que facilite la comprensión respecto a lo que tiene que ver lo que son las habilidades sociales conversacionales, ya que este es un tema profundo

		que hay que abordarlo o comprender desde miradas de expertos que hayan trabajado sobre estas destrezas.
Estructurar un manual sobre como potencializar las habilidades sociales-conversacionales mediante el juego en niños, dirigida a los educadores del proyecto salesiano chicos de la calle- mi patio.		<p>Se desea tener un manual que pueda ayudar a solucionar una problemática que se da en el Centro de Referencia Mi Patio.</p> <p>Este manual tendrá como característica principal, que su contenido estará ajustado y adaptada a las necesidades de los destinatarios que en este caso son los educadores del Centro mencionado.</p>

**Nota:** Elaborado por Henry Chuquizala

### **3. Eje de la sistematización**

Nuestro trabajo está fundamentado en el constructivismo y en el aprendizaje social, ya que estas dos posturas manejadas adecuadamente nos sirven para que las personas involucradas en este proyecto, logren alcanzar una meta en común, en este caso: Los niños y adolescentes potencialicen sus habilidades sociales-conversacionales. Empezaremos analizando en que consiste el constructivismo.

El constructivismo, tiene surgimiento como respuesta a otra corriente como es el conductismo que pretendían ver a las personas como entes pasivos, en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es así que sobre el constructivismo se menciona que:

El Constructivismo se ha convertido en la actualidad en el marco teórico y metodológico que orienta la gran mayoría de las investigaciones en la enseñanza de las ciencias a nivel mundial. Se gesta en la década del 70, pero surge y se desarrolla en la del 80. No es un cuerpo dogmático que admita una sola y única interpretación. En él se aprecian diferentes corrientes y concepciones. Echa mano de un eclecticismo racional. Su principio fundamental es el siguiente: los seres humanos construyen ideas sobre el mundo, las cuales evolucionan y cambian y les han servido para regular las relaciones consigo mismo, con la naturaleza y con la sociedad y que en mayor o menor grado han tenido un relativo éxito en su propósito. Se debe partir de lo que el alumno ya sabe. El aprendizaje es una negociación o intercambio conceptual, metodológico y de actitudes entre la generación adulta, representada por los docentes, y la nueva, encarnada en los alumnos. Este criterio se basa en el principio de que los alumnos, como seres humanos, construyen representaciones del mundo, que organizan en estructuras conceptuales y metodológicas, por lo que no pueden ser tratados como "tabla

rasa", como conciencias vacías de contenido, y que, por tanto, en una relación de diálogo, se hallan en condiciones de intercambiar ideas, de discutir y de mostrar sus concepciones particulares sobre aquello que el docente discurre y busca enseñarles. Según los autores el constructivismo contribuye a la formación de una sociedad pluralista, tolerante y fundada en el reconocimiento del otro, de las ideas alternativas y de la aceptación de las disidencias ideológica. (González, 2002, pág. 1)

Como se puede apreciar en este texto el constructivismo, es fundamental a la hora de hacer investigaciones respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje. Ya que este paradigma se ajusta a las necesidades que tiene las personas relacionadas con la educación, docente-estudiante.

Se puede decir que el constructivismo busca que el estudiante construya su conocimiento en interacción con el docente. Además, de esto también busca que haya una sociedad que reconozca al otro individuo con toda su esencia. No porque piense y actúe diferente se le puede aislar o rechazar esto hablando en el contexto de la educación: Docente-Estudiante.

Este paradigma nos da los argumentos suficientes para decir lo siguiente: Si se le presenta un problema a un docente o a un estudiante, ellos mismos lo podrían resolver, siempre cuando el medio en el que se encuentren les facilite los recursos necesarios para solucionar la dificultad.

Del constructivismo y su relación con el aprendizaje se ha mencionado.

Lev Vygotsky es considerado el precursor del constructivismo social. A partir de él, se han desarrollado diversas concepciones sociales sobre el aprendizaje. Algunas de ellas amplían o modifican sus postulados, pero la esencia del

enfoque constructivista social permanece. Lo fundamental del enfoque de Lev Vygotsky consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Lev Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido como algo social y cultural, no solamente físico. También rechaza los enfoques que reducen la Psicología y el aprendizaje a una simple acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas. (Payer, 2010, pág. 1)

En el contexto de este proyecto se puede decir que, si un educador o estudiante desean alcanzar algún tipo de conocimiento, que más tarde les sirva para resolver algún tipo de dificultad que se le presente, tendrá que haber una interacción entre el educador o estudiante con su entorno, que en este caso sería el Centro de Referencia para ambos. Esta sistematización tiene también como base teórica una de Bandura, que hace referencia al aprendizaje, sobre esta teoría se menciona.

Es también conocido como aprendizaje vicario, observacional, imitación, modelado o aprendizaje cognitivo social; este aprendizaje está basado en una situación social en la que al menos participan dos personas: el modelo, que realiza una conducta determinada y el sujeto que realiza la observación de dicha conducta; esta observación determina el aprendizaje , a diferencia del aprendizaje por conocimiento, el aprendizaje social el que aprende no recibe refuerzo, sino que este recae en todo caso en el modelo; aquí el que aprende lo hace por imitación de la conducta que recibe el refuerzo.

Sostiene que los humanos adquieren destrezas y conductas de modo operante e instrumental y que entre la observación y la imitación intervienen factores cognitivos que ayudan al sujeto a decidir si lo observado se imita o no. En los

niños, afirma Bandura, la observación e imitación se dan a través de modelos que pueden ser los padres, educadores, amigos y hasta los héroes de la televisión. (Meliza y Mori, 2017, pág. 25)

Como se puede ver, el aprendizaje social, consiste en que las personas van a observar un determinado comportamiento, para luego imitarlo o ejecutarlo de una mejor manera a lo que observaron. Antes de que haya la imitación y durante la misma imitación, hay varios procesos cognitivos, que se dan en el cerebro de la persona, donde un niño puede imitar lo que haga su profesor, por ello, es importante que los educadores asuman comportamientos apropiados cuando tengan interacción con los niños y adolescentes.

Se consideró que esto dos enfoques (constructivismo y aprendizaje vicario) van acorde al desarrollo de las habilidades sociales-conversacionales debido a la problemática que se encontró en el Centro de Referencia Mi Patio, si se tiene en cuenta lo que postulan estos enfoques y lo relacionamos con la problemática del Centro, comprenderemos que son los mismos involucrados en esta situación los que van a contribuir a hallar la solución. Participando de una forma activa, en la solución del problema y siendo un modelo ideal, digno de imitar para los niños y adolescentes del Centro. A continuación, se describe en qué consistía dicha problemática:

Como parte del proceso formativo de la carrera de psicología, en el mes de octubre del año 2019 se empezó a realizar las prácticas preprofesionales, en el Centro de Referencia Mi Patio. Para saber cuáles eran las problemáticas más relevantes en esta institución, se realizó una primera entrevista al coordinador, y una de las problemáticas que se encontró fue que las “habilidades sociales no están muy desarrolladas, no suelen usar un lenguaje adecuado a la situación, les cuesta bastante relacionarse con los

compañeros de aquí ya que su forma de expresarse no es la más adecuada” (Antun, 2019, pág. 1). Tomando en cuenta lo que se menciona acerca de las habilidades sociales “Las conductas necesarias para interactuar y relacionarse con los iguales y con los adultos de forma efectiva y mutua-mente satisfactoria” (Monjas, 1993, pág. 29). Y lo que se pudo observar durante las practicas preprofesionales fue básicamente que los niños y adolescentes usan un lenguaje verbal y no verbal poco apropiado para conversar con sus amigos y educadores y la clasificación que hace sobre las habilidades sociales.

“Habilidades básicas de interacción social

Habilidades para hacer amigos

Habilidades conversacionales

Habilidades relacionadas con los sentimientos y emociones

Habilidades para afrontar y resolver problemas interpersonales

Habilidades para relacionarse con los adultos” (Monjas, 2010, pág. 19).

Con esta clasificación se puede afirmar que los niños y adolescentes del Centro de Referencia tienen dificultad para desarrollar las habilidades sociales específicamente las conversacionales en su entorno.

Considerando este panorama se procedió a investigar, recabar y sistematizar postulados, que nos ayuden a comprender a profundidad lo que son las habilidades sociales.

Los seres humanos desde el instante que llegamos al mundo a través del nacimiento pasamos a ser parte de un conjunto de personas. Las personas que están en este conjunto empiezan a tener interrelaciones entre, sí y con todas personas o grupos



sociales con las que tiene acceso, este puede ser los miembros de su hogar, instituciones educativas etc. El comportamiento que tienen las personas respecto a relacionarse con otras, no sé da forma espontánea, más bien este tipo de comportamiento se va dando en pasos pequeños, a través de todas las interrelaciones (Rosales, Milagro, Molina y Alfonso, 2013).

Esto quiere decir que todas las habilidades sociales como conversacionales son influenciados por los grupos en los que se encuentra la persona.

“La forma de relacionarnos son conductas aprendidas, en su mayoría observadas que facilitan la relación con los demás, ayudándonos en situaciones difíciles o novedosas y facilitando la comunicación emocional y la resolución de problemas” (Rosales, Milagro, Molina y Alfonso, 2013, pág. 32). Estos teóricos nos mencionan que las habilidades sociales, se van aprender y a desarrollar en el grupo en el que nos encontremos, o con los grupos con los que tengamos relaciones. Se puede ver la importancia que tienen estos grupos, ya que en ellos las personas aprenderán a desarrollar estas destrezas. Si partimos de esto, los niños, adolescentes que asisten al Centro de Referencia Mi Patio van estar influenciados por este Centro, sus familias y las escuelas educativas. Para aprender o potencializar las habilidades sociales ya que, en cada una de estas, existen grupos de personas con los que niños, adolescentes están en constante interrelaciones.

Siguiendo este tema, de los lugares que son útiles para aprender estas habilidades. Las instituciones educativas y los espacios que estas ofrecen, son espacios que a los menores de edad le sirven para interrelacionar con sus iguales y con sus superiores. Las instituciones educativas son esenciales para quienes asisten a las mismas, ya que aquí pueden desarrollarse socialmente y, por ende, uno de los lugares más

convenientes para que los menores de edad puedan fortalecer e instruir destrezas respecto a interrelacionarse con otras personas (Rosales, Milagro, Molina y Alfonso, 2013).

En base a lo que mencionan los autores, podemos afirmar que un espacio en el cual los niños y adolescentes pueden aprender o potencializar las habilidades sociales, es el Centro de Referencia Mi Patio, debido a que pasan aproximadamente cinco horas al día en este centro; en estas horas ellos realizan sus tareas, actividades recreativas, y posteriormente se alimentan, lo que favorece las condiciones para el proceso, de enseñanza y aprendizaje.

Por otro lado, durante la investigación sobre las habilidades sociales, se encontró que si estas no son puestas en práctica pueden tener las siguientes consecuencias:

Puede provocar que se alejen de su entorno. Pérdida de su autoestima, no se va relacionar de una forma eficiente con los demás, y también, afecta a su personalidad (Rosales, Milagro, Molina y Alfonso, 2013).

Respecto a las habilidades sociales-conversacionales, se dice.

La conducta socialmente habilidosa es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas. (Caballo, 1997, pág. 6)

En base a lo observado en el desarrollo de las prácticas preprofesionales en el Centro de Referencia Mi Patio los niños y adolescentes no tiene desarrollado este tipo de habilidad. Se pudo verificar que los niños y adolescentes tiene dificultad para

conversar, entre ellos y con sus educadores, por esta sistematización está enfocada a plantear una solución a este problema. Para complementar este tema de las habilidades sociales- conversacionales se procedió a investigar que es la conversación. Una definición que se aproxime a describir lo que es la conversación es la siguiente. Es un comportamiento que se le expresa de forma verbal, quienes participan de la conversación están regulado por normas. Las normas se caracterizan por dar a cada participante de la conversación, una alternancia para el uso de la palabra. En este tipo de comportamiento las personas se interrelacionan entre sí, además colaboran entre los que participan de esta conversación para llegar a un acuerdo, esto da paso a que la conversación tenga un fin social (Lastra, 2011).

A la conversación también se la concibe de la siguiente manera.

La conversación es una actividad comunicativa oral en la que dos o más hablantes se alternan los papeles de emisor y receptor y negocian el sentido de los enunciados. Conversar implica interaccionar tanto verbal como no verbalmente (con gestos, miradas, etc.). (Cervantes, 2020, pág. 1)

Como se evidencia la conversación trae consigo factores como el lenguaje verbal y no verbal. Si lo relacionamos con las habilidades sociales y con la clasificación que hace Monjas podemos afirmar que el lenguaje verbal y no verbal forman parte de la habilidad social-conversacional.

#### **4. Objeto de la sistematización**

Como se mencionó antes los niños y adolescentes del Centro de Referencia Mi Patio tienen dificultad para poner en práctica las habilidades sociales-conversacionales, se afirma esto después de haber hecho un análisis a la primera entrevista que se le hizo al coordinador del Centro Emanuel Antun en el mes de noviembre del 2019 y también después de la observación que se les hizo a los niños y adolescentes en los meses de octubre 2019 hasta mediados de marzo del 2020.

Al ser testigo de esta problemática se procedió a planificar una solución a este problema con la ayuda del tutor, entonces se vio conveniente elaborar unas preguntas acerca de las habilidades sociales- conversacionales en los niños y adolescentes para posteriormente realizar una entrevista a los educadores con el fin de saber cuál es dominio que tiene ellos acerca de este tema.

Antes de la elaboración de las preguntas y para una mejor elaboración de las mismas, se investigó de forma teórica los aspectos que se relacionan con las habilidades sociales-conversacionales con el fin de fomentar esta habilidad en los niños y adolescentes.

Se sintetizó la siguiente información, relacionado a los aspectos de las habilidades sociales-conversacionales.

Partiendo de que “La conversación un tipo de interacción verbal que constituye la forma fundamental de la comunicación oral” (Meneses, 2002, pág. 436). Encontramos que a la comunicación oral tiene la siguiente definición.

## **La comunicación oral**

Las personas se comunican por naturaleza, ya que mediante esta expresan ideas, pensamientos y deseos que le permiten adaptarse, de una forma eficaz a su comunidad. Cuando miembros de una misma comunidad, realizan este acto de comunicarse establecen una relación. Para que la relación entre emisor y receptor, sea eficiente debe de haber una interrelación de calidad (Harias, 2015).

En la comunicación oral, encontramos la expresión interpersonal. Esta se la puede evidenciar cuando hay una relación recíproca entre dos personas o más y las réplicas que hay entre estas personas se da forma instantánea. La distancia que haya entre las personas es algo característico de este tipo de expresión interpersonal (Harias, 2015).

Como se puede apreciar en los párrafos anteriores, la conversación sirve para relacionarnos con los demás, ya que mediante ésta se puede alcanzar objetivos, que las personas tengan. En el Centro de Referencia Mi Patio se puede decir que la conversación no era muy fluida entre niños, con sus iguales y con sus educadores, ya que, muchas veces su conversación tenía como característica principal un lenguaje poco apropiado, que hacía que ésta no fluyera de una forma adecuada, la comunicación.

Otros aspectos que se relacionan con la habilidad social-conversacional son los siguientes:

## **Escucha activa**

Las personas que saben escuchar activamente, además de atender lo que la otra persona le quiere comunicar, mediante la expresión verbal, también están pendiente del lenguaje no verbal, en otras palabras, están pendientes de una comunicación integral (Zayas, 2011).

Las personas que tienen esta habilidad de la escucha activa tienen los siguientes comportamientos:

- Admiten que han cometido un error cuando esto lo merece.
- Le da la razón a la otra persona cuando la tiene.
- Permite que la otra persona se exprese libremente (Zayas, 2011).

Además, otras acciones que toman las personas que tienen esta habilidad de escucha activa es prestar atención, serenidad, no anulan lo que la otra persona dice o quiere comunicar y realiza cumplidos a la otra persona (Zayas, 2011).

La escucha activa es una destreza que los niños y adolescentes del Centro de Referencia no suelen aplicarlo en las conversaciones con sus iguales y con sus educadores.

Se menciona que los niños, adolescentes no ponían en práctica esta destreza por el siguiente motivo. Ellos anulaban lo que su compañero decía o quería expresarse, esto en una conversación cotidiana. La manera en que ellos anulaban las expresiones de sus compañeros, eran a través de gestos o palabras inapropiadas. Esto provocaba que sus conversaciones cotidianas se desarrollaran en términos deficientes.

## **La comunicación no verbal**

Las expresiones no verbalizadas traen consigo manifestaciones extralingüísticas que utilizan las personas para comunicarse con otras personas (Rosales, Milagro, Molina y Alfonso, 2013).

Las expresiones no verbales pueden tener dos aspectos que son: kinésica, proxémica. En la Kinésica se refiere a la información que transmitimos con nuestros movimientos corporales. Todos nuestros gestos, nuestros movimientos, nuestra ropa, etc., también forman parte de los mensajes cuando nos comunicamos con los demás. En la proxémica: Se refiere a los significados que surgen de la distancia entre las personas. (Rosales, Milagro, Molina y Alfonso, 2013, pág. 13)

Como mencionan los autores, el lenguaje no verbal hace referencia a los mensajes que comunicamos con nuestro cuerpo. Este tipo lenguaje puede ayudar en una conversación, si el lenguaje que se usa es apropiado, caso contrario puede crear conflictos entre quienes participan de la conversación.

Respecto a este lenguaje no verbal en el Centro de Referencia Mi Patio en ocasiones los niños y adolescentes usaban un lenguaje poco apropiado para comunicarse con sus iguales, y sus educadores esto provocaba que no hubiera una interrelación adecuada.

Considerando este aspecto se fue armando el proyecto.

Durante la investigación web bibliográfica acerca del lenguaje no verbal, se encontró información que es de vital importancia para comprender a profundidad este lenguaje, y que fue útil a la hora de armar el manual. A continuación, una síntesis de la investigación realizada.

El lenguaje no verbal considera algunos aspectos como:

### **La Kinésica:**

En la Kinésica podemos encontrar los siguientes aspectos:

- **La Mirada**

A decir de varios expertos en el lenguaje no verbal, la mirada cumple un rol fundamental, en una comunicación entre individuos, es así que del contacto visual se menciona.

Para que dos personas se puedan comunicar eficientemente tiene que haber una vinculación entre sus miradas, esta vinculación debe producir en ambas personas comodidad. Si en las miradas de ellos no hay una buena vinculación producirá malestar, teniendo como consecuencia que la comunicación no se desarrolló de forma eficiente, esta vinculación se da a través del contacto visual (Allan y Barbara, 2006). Estos mismos teóricos, que nos hablan de la mira y su importancia, en una comunicación nos mencionan que hay un tipo de mirada que es útil, a la hora de entablar una conversación con otra persona.

- **La mirada social**

Experimentos realizados con la mirada revelan que, durante los encuentros sociales, los ojos de la persona que mira, observan durante cerca del noventa por ciento del tiempo, en un área triangular de la cara de la otra persona comprendida entre los ojos y la boca.

Esta es la zona de la cara que miramos en un entorno no amenazador. La otra persona nos percibirá como interlocutores no agresivos. (Allan y Barbara, 2006, pág. 200)



La mirada es esencial para que las personas se puedan comunicar de una forma eficiente. En el caso de los niños y adolescentes del Centro de Referencia Mi Patio, en ocasiones no miraban a sus iguales y educadores para conversar, porque esto denota que le daban poca importancia a la conversación, por lo que está se torna poco eficiente, y con esto, se cumpla el principio antes detallado por los autores.

- **Movimientos con la cabeza**

La comunicación entre dos o más personas puede estar influenciada por los movimientos que se hagan con la cabeza. Hay tres posturas que pueden influir en una conversación, y éstas son:

- Asentir con la cabeza
- Cabeza levantada
- Cabeza hacia abajo

Paso analizar cada uno de estos movimientos:

- **Asentir con la cabeza**

En la mayoría de países se usa este gesto para demostrar, que están de acuerdo con la otra persona. Puede indicar también acatamiento, por lo que en una conversación puede indicar que ha llegado a un convenio. Realizar este gesto de asentir con la cabeza, en una conversación provoca la cooperación y acuerdo (Allan y Barbara, 2006).

Considerando a los exponentes antes referido un movimiento que nos puede ayudar a que una conversación sea fluida, es el de asentir con la cabeza, esto debido a que transmite mensajes no verbales positivos.

- **Cabeza levantada**

La cabeza levantada ayuda a interrelacionarse, ya que los mensajes no verbales que traen consigo este movimiento son positivo.

La cabeza levantada es un movimiento que las personas lo ejecutan cuando tiene una postura imparcial, esto respecto a lo que la otra persona le está queriendo comunicar (Allan y Barbara, 2006).

- **Cabeza hacia abajo**

Las personas muestran una actitud negativa, combativa hacia la otra persona cuando ejecutan el siguiente movimiento, su barbilla está en posición hacia abajo (Allan y Barbara, 2006).

Analizando estas posiciones de la cabeza, podemos observar que la posición de la cabeza va influir en una conversación. Así, respecto al movimiento de asentir con la cabeza y la cabeza levantada en los niños y adolescentes del Centro de Referencia, se pudo notar que lo hacían cuando conversaban con sus compañeros iguales donde la conversación resultaba fluida. Por otra parte, también se pudo observar que el movimiento de la cabeza hacia abajo, estos chicos lo asumían, cuando se dirigían a un compañero mayor o en algunas ocasiones a un educador, como sinónimo de sumisión, dando como resultado que no exista un dialogo apropiado.

- **Movimientos con los brazos**

Las posturas que se hacen con los brazos, también transmiten mensajes en una conversación, es así que tenemos las siguientes posturas:

- **Brazos cruzados sobre el pecho**

Las personas cuando desean poner una barrea con otra que no le agrada, o no están conforme con lo que está expresando, suelen cruzar ambos brazos sobre el pecho. Este tipo de comportamiento, también lo hacen cuando están en un ambiente que les provoca inseguridad (Allan y Barbara, 2006).

- **El Cruce de brazos reforzado**

Las personas pueden indicar discrepancia y una actitud a la defensiva cuando realizan el siguiente movimiento, los puños cerrados y un cruce de brazos completos (Allan y Barbara, 2006).

Los brazos cruzados sobre el pecho y cruce de brazos reforzados es una posición que los niños y adolescentes del Centro de Referencia lo usaban en conversaciones con sus compañeros y en ocasiones con sus educadores, teniendo como consecuencia, que no hubiera una interrelación adecuada. Se puede decir que las posturas antes mencionadas de los brazos, tiene una carga de mensajes no verbales que hacen que una comunicación no se desarrolle de la mejor manera.

- **Las piernas**

Las piernas abiertas o sin cruzar indican una actitud abierta o dominante, mientras que las piernas cruzadas revelan actitudes cerradas o incertidumbre.

Los estudios demuestran que la gente a quien le falta confianza adopta también las posiciones de las piernas cruzadas. (Allan y Barbara, 2006, pág. 232)

Como se puede apreciar la postura de las piernas en una conversación, también juegan un papel importante. Los niños y adolescentes del Centro de Referencia solían tener las piernas abiertas cuando se estaban comunicando con sus amigos, esto es un sinónimo de confianza, por lo que lograban tener una interrelación adecuada.

A diferencia de que cuando se comunicaban con sus educadores o compañeros considerados mayores, solían tener sus piernas cruzadas, teniendo como resultado que no hubiera una interrelación, ya que el cruce de piernas denota inseguridad.

- **La sonrisa**

En una interrelación, la sonrisa que emitan las personas es fundamental ya que este gesto ayuda a mejorar la relación, entre quienes se están comunicando (Allan y Barbara, 2006).

Los niños y adolescentes del Centro de Referencia, suelen sonreír con frecuencia cuando conversan con sus amigos, esto provocaba que haya una interrelación. Sin embargo, esta sonrisa no la aplican cuando se comunican con sus compañeros del Centro de Referencia. Esto es un signo de poco o nada confianza.

### **Proxémica**

Como se mencionó antes, la proxémica hace referencia a la distancia que conservan las personas, entre si cuando se están comunicado. Los expertos en esta materia han realizado la siguiente clasificación:

**Tabla 2:** Proxémica.

La zona íntima	En esta zona solo pueden entrar personas de confianza como son familiares, parejas, amistades de varios años. La distancia es de entre quince y cuarenta y cinco centímetros entre persona (Allan y Barbara, 2006).
La zona personal	La persona conserva entre cuarenta y seis y ciento veintidós centímetros de distancia con la otra persona, esta distancia la toma con personas como amistades de trabajo, reuniones sociales (Allan y Barbara, 2006).
La zona social	Esta distancia lo toman cuando están con personas desconocidas, o personas que apenas conocen, y esta distancia es de entre ciento veintidós y trescientos sesenta centímetros (Allan y Barbara, 2006).

**Nota:** Elaborado por Henry Chuquizala

Respecto a la proxémica los niños y adolescentes cuando conversa con sus amigos se ubican en la zona íntima, en tanto que cuando se comunican con otras personas, como algunos de sus educadores, se ubican en la zona personal, esto debido a que, con algunos educadores, tienen una confianza estable.

Los niños y adolescentes se colocan en la zona social, cuando se comunican con personas que no les genera mucha confianza, se le acercan queriendo entablar una conversación con ellos, como por ejemplo compañeros suyos que asisten al Centro. En lo que tiene que ver la zona social, los niños y adolescentes lo usan, cada vez que se dirijan a un grupo de compañeros suyos del lugar.

Hasta el momento se ha descrito todo lo que tiene que ver con la Kinésica y proxémica, relacionando esto con el contexto del proyecto. Para finalizar acerca del lenguaje no verbal, puedo mencionar que los niños y adolescentes del Centro de Referencia Mi-

Patio tiene un lenguaje no verbal poco apropiado, esto debido a que en una conversación cotidiana que tengan con sus iguales o superiores realizan movimientos, con los brazos, piernas y cabeza que dan mensaje negativo a quien se están dirigiendo, que puede ser un compañero o un educador. Esto sumado a que pocas veces sonríen, cuando conversan o que no miran a la otra persona para comunicarse. Hace que su lenguaje no verbal perjudique, su comunicación con su entorno cuando se encuentran el Centro de Referencia; por ello es conveniente, que los educadores fomenten en los niños y adolescente un lenguaje no verbal apropiado.

Respecto al medio más óptimo para fomentar en los niños, adolescentes las habilidades sociales- conversacionales se encontró y se sintetizó la siguiente información.

### **El juego**

El juego al estar presente en los seres humanos desde su nacimiento, cumple un rol fundamental en su vida, es así que los especialistas en esta materia nos mencionan que: En todas las culturas el juego ocupa un lugar importante, ya que el juego se lo practica desde que el hombre comenzó habitar la tierra. Las personas ejecutan esta actividad de forma natural como consecuencia de una práctica que provoca satisfacción. Se considera que a través de esta actividad la persona se vuelve más hábil, sagaz, ágil además los infantes crecen de forma amena (Lacayo y Coello, 1992).

El juego trae beneficios para quienes participan de esta actividad, como los mencionados en el párrafo anterior, otros teóricos nos hablan de otros beneficios:

- Ayuda a fomentar la parte cognitiva.
- Estimulación de la memoria
- Desarrollo la habilidad del lenguaje (Meneses y Monge, 2001).

Los juegos además de provocar en las personas, distintas emociones también pueden estimular el lenguaje. En el Centro de Referencia, se practican actividades recreativas, con el fin de que los niños y adolescentes tengan un desarrollo integral, sin embargo, los juegos no han tenido un fin de acuerdo a sus necesidades, que en este caso es potencializar sus habilidades sociales-conversacionales.

### **El juego y las habilidades sociales**

El juego en la niñez tiene un rol importante ya que a través de este los niños pueden progresar en los siguientes ámbitos: emocional, social, cognitivo. En la parte social el juego puede influir, en fortalecer modelos de proceder respecto a cómo relacionarse con los demás (Olivares, 2015). De las habilidades sociales y el juego también se dice.

Los niños en el juego encuentran situaciones sociales, aprenden a cooperar, ayudarse, compartir y solucionar problemas sociales. Lo que les obliga a pensar, a considerar los puntos de vista de los demás, hacer juicios morales, desarrollar habilidades sociales y adquirir concepto de amistad. (Saracho y Spodek, 1998, pág. 12)

El juego puede ser un medio para que los niños y adolescentes puedan potencializar sus habilidades sociales.

El juego a decir de los expertos es fundamental en los niños y adolescentes ya que les ayuda desarrollar varias destrezas. En el Centro de Referencia el juego ocupa un lugar importante, ya que ayuda a que los niños y adolescentes tengan un espacio para recrearse.

Durante las practicas preprofesionales, se observó que los niños y adolescentes siempre tienen una predisposición para esta actividad como es el juego, ya que en ellos provoca alegría y momentos de tranquilidad. Sin embargo, estos juegos no tenían un

fin de aprendizaje que pueda satisfacer sus necesidades, que en este caso es potencializar las habilidades sociales-conversacionales. En base a lo expuesto en esta sistematización sabemos que es posible hacer esta relación de juego y aprendizaje de habilidades sociales-conversacionales

Una vez obtenido esta información se procedió a la elaboración de las preguntas, las que se pueden ver en anexos 1

## **5. Metodología de la sistematización**

Para llevar a cabo el proyecto se empezó usando la técnica de la entrevista que fue aplicada al referente del Centro de Referencia Mi Patio, con el fin de saber cuál es la principal problemática que hay en este Centro, está tuvo como resultado que los niños adolescentes no tiene muy desarrollado las habilidades sociales conversacionales.

Para colaborar esta información que emitió el referente del Centro se procedió a la aplicación de la técnica de la observación, en los niños y adolescentes esta técnica fue aplicada en las practicas preprofesionales desde el mes de octubre 2019 hasta marzo 2020 fecha que se suspendió las practicas preprofesionales, por motivo de la pandemia. Una vez concluida esta técnica se corrobore lo que el referente había mencionado en la entrevista sobre las habilidades sociales en los niños y adolescentes.

Posterior a esta técnica, se aplicó una entrevista a los educadores y especiales en otras áreas como son la psicología y comunicación social con el fin de saber cuál era el dominio que tenía ellos sobre las habilidades sociales conversacionales en los niños, adolescentes del Centro.

Se investigo información web bibliográfica relacionado a las habilidades sociales-conversaciones con el fin de sustentar el proyecto con un marco teórico sólido.



## **6. Preguntas clave**

### **○ Preguntas de inicio**

¿Cuál es una de las principales problemáticas que tiene los niños, niñas y adolescentes del Centro de Referencia Mi Patio para establecer una conversación con las autoridades y con sus compañeros?

¿Quiénes colaboraron para una solución a este problema que presenta el Centro de Referencia Mi Patio?

### **○ Preguntas interpretativas.**

¿Cómo ha mejorado las relaciones de convivencia en la institución o comunidad a través del manejo de las habilidades sociales- conversacionales?

¿Qué recurso usaran los educadores cuando necesiten desarrollar las habilidades sociales conversacionales en niños y adolescentes del Centro de Referencia Mi Patio?

### **○ Preguntas de cierre.**

¿Cuáles son sus aprendizajes después de haber socializado una posible solución al problema que había en el Centro de Referencia Mi Patio?

¿Qué huella puede dejar este proyecto tanto en educadores como en niños y adolescentes que asisten al Centro de Referencia Mi Patio?

## 7. Organización y procesamiento de la información

**Tabla 3:** Organización y procesamiento de la información matriz a

Participantes	Actividad	Objetivo	Resultado
Educadores- profesionales  Henry	Entrevista-  Diagnostico	Recabar información acerca del dominio que tiene los profesionales en distintas áreas sobre habilidades sociales conversacionales en los niños	Los educadores tienen nociones generales respecto a las habilidades sociales conversacionales  Los profesionales en distintas áreas suministraron información relevante respecto a las habilidades sociales- conversacionales

**Nota:** Elaborado por Henry Chuquizala

**Tabla 4:** Organización y procesamiento de información matriz b

<b>Participantes</b>	<b>Actividad</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Resultado</b>
Henry	Investigación web bibliográfica de teorías sobre la habilidades sociales-conversacionales Y el juego en la niñez	Adquirir conocimiento e información web bibliográfica, Sobre las habilidades sociales conversacionales en niños, adolescentes y el juego en la niñez	Se obtuvo conocimiento e información bibliografía acerca del tema del proyecta

**Nota:** Elaborado por Henry Chuquizala

**Tabla 5:** Organización y procesamiento de información matriz c

<b>Participantes</b>	<b>Actividad</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Resultado</b>
Henry educadores	Elaboración del manual Socialización del manual Diseño-ejecución	Suministrar a los educadores del Centro de Referencia Mi Patio	Se les proporciono a los educadores del Centro Referencia mi Patio El manual.

**Nota:** Elaborado por Henry Chuquizala

## **8. Análisis de la información**

Para la primera matriz se comparan las respuestas de los entrevistados para posteriormente, analizar en que aspectos coinciden, que otros aspectos difieren. Este análisis también se hará a la luz de las teorías que hablan sobre las habilidades sociales conversacionales y el juego en la niñez.

Para la segunda matriz se investigó, material web bibliográfico, en fuentes digitales, biblioteca virtual para posteriormente analizar y sintetizar información relacionado a las habilidades sociales-conversacionales y el juego en la niñez.

Para la tercera matriz se extraerá la información más relevante de los dos primeros puntos mencionados, (primera matriz y segunda matriz) esto con el fin de elaborar el Manual.

Los tres puntos se analizarán, e interpretara a luz del conocimiento y experiencia que se tiene sobre la realidad del Centro de Referencia Mi Patio

## **Segunda parte**

### **1. Justificación**

Los niños para tener un desarrollo integral deben desarrollar habilidades sociales ya que éstas les permiten a los niños proceder de forma acertada al momento de manifestar propósitos, su sentir y el criterio, hacia los demás, respeta estos tipos de comportamientos en todas las personas que están interactuando con él o ella. También esta habilidad les permite solucionar conflictos que se le presente a él o ella en cualquier contexto en que se desenvuelva. (Caballo, 1993, pág. 10)

El tema de las habilidades sociales es una de las problemáticas que se ha podido encontrar en el Proyecto Salesiano Chicos de la Calle centro de acogida Mi Patio ubicado al Sur de la ciudad (Chillogallo). Esta problemática se la pudo constatar al momento de realizar una entrevista a Emanuel Antun, encargado del Centro acogida Mi patio; cuya entrevista se enmarcó en los siguientes términos:

Siguiendo con la entrevista, al coordinador del Centro y al preguntarle: ¿Qué otra dificultad ha encontrado en los niños? nos supo responder:

No tienen metas los niños, no tienen sueños. Los niños dicen mi familia son vendedores de calle yo también quiero ser un vendedor de calle, mi familia se dedica a la delincuencia, entonces yo también me voy a dedicar a la delincuencia, si mi familia se dedica a al alcohol yo también me voy a dedicar al alcohol. Además de que sus habilidades

sociales no están muy desarrolladas. Y esto a veces causa que tengan inconvenientes tanto en sus familias, como en sus escuelas y aquí en este centro de acogida ya que ellos tienen dificultad para comunicarse de forma adecuada con los compañeros que tiene aquí, no suelen usar un lenguaje adecuado a la situación, les cuesta bastante relacionarse con los compañeros de aquí ya que su forma de expresarse no es la más adecuada. (Antun, 2019, pág. 1)

Se puede evidenciar en esta respuesta que uno de los problemas que tiene los niños que acuden a este centro es que no tiene muy desarrollado las habilidades sociales conversacionales, esto provoca que tengan dificultades con sus compañeros que asisten al mismo centro.

El presente proyecto es pertinente realizarlo, porque con este manual y la participación activa de los educadores mediante el modelado, podrán potencializar las habilidades sociales- conversaciones de los niños y adolescentes y así se evitará que existe conflictos entre ellos lo que mejorará la relación entre compañeros y sus educadores. Además, este proyecto cuenta con ambiente favorable para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## **2. Caracterización de los beneficiarios**

Los primeros beneficiadores del proyecto son los educadores del Centro de Referencia Mi Patio

Se menciona que los primeros beneficiados, de este proyecto son los educadores ya que ellos disponen de un Manual para potencializar las habilidades sociales- conversacionales, en los niños y adolescentes del Centro. Es así que los educadores han adquirido, conocimiento a profundidad sobre qué son las habilidades sociales-

conversacionales, cómo se aprenden estas y cómo se pueden fomentarla mediante el juego.

Los educadores al tener en sus manos una posible solución al problema que hay en el Centro de Referencia que consiste en que los niños y adolescentes no tienen desarrolladas las habilidades sociales-conversacionales, podrán observar como la relaciones sociales y conversacionales mejoran.

Se puede decir que los segundos beneficiados del proyecto van hacer, los niños y adolescentes del Centro, ya que ellos al potencializar destrezas como son las habilidades sociales-conversacionales. Van a poder desenvolver de una mejor manera en problemas que se le presente en su vida cotidiana, en los que necesariamente, se deban poner en práctica este tipo de destreza. Como en conversaciones cotidianas con sus iguales o superiores en los que deban llegar acuerdos para alcanzar alguna meta personal.

### **3. Interpretación**

Una vez que se comprobó que los niños y adolescentes del Centro de Referencia Mi Patio tienen dificultad para poner en práctica las habilidades sociales-conversacionales. Se procedió a elaborar un plan que dé una solución a este problema. Este plan estaba basado en tres fases, la primera fase consiste en saber cuál era el dominio de los educadores sobre las habilidades sociales-conversacionales, para la cual se usó la entrevista como instrumento. En este parte fase también se entrevistó a dos profesionales una en el área psicológica y otra persona en la aérea de la comunicación para tener conocimiento sobre este tema.

En esta primera fase la información recolectada, por los entrevistados se dividió en dos partes en Análisis de los resultados y en interpretación de los resultados. Y así se obtuvo los siguientes resultados.

## Análisis de los resultados

**Tabla 6:** Objetivo de las Entrevistas/ Entrevistados

<b>Objetivo de la entrevista:</b> Recabar información acerca del dominio que tiene los profesionales en distintas áreas sobre habilidades sociales conversacionales en los niños.		
<b>Entrevistador</b>	<b>Entrevistado</b>	<b>Profesión del entrevistado</b>
Henry Chuquizala	Anónimo	Licenciada en comunicación social con especialidad educativa. Magister en intervención asesoría y terapia familiar sistémica
Henry Chuquizala	Anónimo	Psicóloga del Proyecto Salesiano Chicos de la Calle
Henry Chuquizala	Anónimo	Educador del Proyecto Salesiano Chicos de la Calle
Henry Chuquizala	Anónimo	Educador del Proyecto Salesiano Chicos de la Calle

**Nota:** Elaborado por Henry Chuquizala

Se analizaron las cuatro entrevistas y se procesó los datos realizando un estudio a profundidad de las respuestas que se obtuvieron. Esto se realizó con cada pregunta. A continuación, se presenta los resultados, partiendo de que la competencia “Hace referencia a las habilidades de las personas y al conocimiento” (Garcia, 2008, pág. 60).

### 1.1 Competencias para las habilidades sociales

como parte de nuestro análisis necesitamos adentrarnos en la percepción de los funcionarios de la institución para comprender, como ellos asumen las competencias que necesitan desarrollar los niños, niñas, adolescentes del centro de referencia mi patio. Para esto hemos formulado la siguiente pregunta: ¿Qué competencias se necesita desarrollar en los niños y adolescentes para que mejoren sus habilidades sociales?



Respecto a las respuestas a esta pregunta la comunicadora, psicóloga y uno de los educadores coinciden que la familia es de importancia para desarrollar las habilidades sociales. La comunicadora “Además de mencionar a la familia, da importancia la autoestima, la tolerancia al juzgamiento, como competencias para mejorar las habilidades sociales” (Torres, 2020, pág. 1). Al mismo tiempo, la psicóloga también menciona que: “El aprender escuchar, empatía, la comunicación asertiva, son indispensables para las habilidades sociales” (Gomez, 2020, pág. 2). En este caso se resalta la importancia de la comunicación asertiva como competencia esencial para el desarrollo de la habilidad des sociales.

Así mismo, uno de los educadores coincide con la psicóloga ya que “Saber comunicarse también es importante a la hora de hablar de habilidades sociales ya que esta permite expresar todos sus sentimientos” (Troya, 2020, pág. 1) . Finalmente, uno de los educadores relaciona la parte “afectiva como competencia desarrollar las habilidades sociales” (Antun, 2020, pág. 1).

Se puede observar en estas respuestas que las competencias en habilidades sociales en niños y adolescentes son la escucha activa, la comunicación asertiva, la parte afectiva esto a decir de los entrevistados son indispensables.

Estas competencias están muy relacionadas una con otra después ser un buen escucha hay una alta posibilidad de que las personas puedan comunicarse una forma correcta con otra persona. Una buena conversación entre ellos pueda generar en ellos afectividad o cordialidad y una relación afable.

Además, es importante que analicemos la importancia que tiene aplicar las competencias relacionadas a las habilidades sociales- conversacionales en una conversación para ello formulamos la siguiente pregunta: En una conversación entre

niños y adolescentes ¿Usted cree que el lenguaje apropiado juega un papel importante en dicha conversación o ayuda mucho la jerga que se maneja entre ellos

Frente a esta pregunta hubo algunas respuestas, con características especiales como la de la comunicadora que menciona:

Debería haber un lenguaje específico en el aula y otro a la hora del juego, expresa también que los niños y adolescentes manejan un lenguaje similar, tienen códigos especiales, formas de expresarse entre ellos, esto ayuda a que ellos sostengan una conversación. (Torres, 2020, pág. 2)

Por otro lado, la psicóloga manifiesta que “el lenguaje apropiado, sería el de respeto el no poner sobrenombres a sus compañeros esto sería una parte vital en una conversación entre niños y adolescentes” (Gomez, 2020, pág. 2).

Una posición similar a la que tiene la psicóloga tiene uno de los educadores ya que uno de ellos considera que “El respeto, el lenguaje fluido en una conversación entre niños y adolescentes es de vital importancia para una conversación entre ellos” (Troya, 2020, pág. 2). Como se evidencia en la psicóloga y el educador ambos parten del respeto, como un lenguaje apropiado, para que haya una conversación eficiente entre niños y adolescentes

Por otra parte, el otro educador manifiesta que “para que haya un lenguaje apropiado hay que enseñarles a los niños y adolescentes” (Antun, 2020, pág. 2). Se puede evidenciar que la postura del educador va más por el lado de enseñanza- aprendizaje.

En esta pregunta se puede ver que el respeto, y un lenguaje adecuado puede ser un medio por el cual una conversación entre niños y adolescentes, se desarrolle de forma eficiente. Y un último aspecto a tomar en consideración sería el de que el lenguaje apropiado debe ser enseñado a los niños, adolescentes.

Adicionalmente, es necesario entender los factores que intervienen para el desarrollo de las habilidades sociales, para lo cual preguntamos a los profesionales de la institución: ¿Según usted que factores intervienen en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y adolescentes?

Para la psicóloga, comunicadora y uno de los educadores, coinciden que la familia es uno de los factores importantes desarrollar las habilidades sociales. Ellos expresan que en la familia los niños, adolescentes aprenden estas destrezas. Los tres concuerdan también que otro factor importante es la escuela, colegio en las que ellos se encuentren. estos lugares pueden influir en el desarrollo de estas habilidades sociales.

Otros factores que intervienen en desarrollo de estas destrezas a decir de la psicóloga son “La sociedad, la realidad en la que ellos viven, son factores que decisivos en el desarrollo de estas destrezas” (Gomez, 2020, pág. 2). La psicóloga y uno de los educadores. Además, coinciden también que el centro de referencia Mi patio también es factor para que ellos desarrollen las habilidades sociales.

El Otro de los educadores mantiene una posición distinta a los tres entrevistados ya que sostiene “los deportes, arte, el cantor son factores que influyen en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños, adolescentes” (Troya, 2020, pág. 2).

En base en lo que han dicho los entrevistados, la familia, es un elemento esencial a la hora de hablar de habilidades sociales ya que aquí aprenden estas destrezas, esto a decir tres de los cuatro entrevistados, las unidades educativas, serán un elemento importante para que los niños y adolescentes puedan potencializar las habilidades sociales-conversacionales.

Las familias y las escuelas son lugares a lo que los niños, adolescentes acuden a diario, es lógico que en estos grupos los niños, adolescentes puedan aprender o potencializar

destrezas, ya que al estar en constante interacción con estos grupos van influenciar en su comportamiento.

A su criterio ¿Qué factores hacen que los niños en algunas de las ocasiones no pongan en práctica las habilidades sociales- conversacionales?

Frente a esta pregunta hay algunas posiciones por una parte la comunicadora manifiesta que un factor importante.

Es la cultura, dice que en nuestro contexto ecuatoriano usamos mucho el juzgamiento para corregir comportamientos de los demás, eso hace que los niños, adolescentes no quieran participar o iniciar una conversación con el adulto ya que teme ser juzgado si usa un lenguaje que no sea el más apropiado en dicha conversación. (Torres, 2020, pág. 4)

Este factor que es tomando en cuenta por la comunicadora, para uno de los educadores no lo es, piensa diferente ya que para él el factor se encontraría en “los medios tecnológicos como la Tablet, celular, computadora a decir del educador en estos medios los niños pueden aprender un lenguaje inapropiado porque ellos están en las redes sociales u observando videos inapropiados para ellos” (Troya, 2020, pág. 3).

Por otro lado, la familia es un factor que puede ayudar a los niños y adolescentes en fomentar estas destrezas, es en la familia que los niños dan sus primeros pasos para saber cómo relacionarse con los demás, pero si en las familias no hay este tipo de aprendizaje al niño y adolescente se le puede hacer difícil ponerlos en práctica afuera la familia puede ser un factor que influye positivamente o negativamente en los niños, adolescentes esta es la posición en la que concuerdan uno de los educadores con la psicóloga.

Este último educador que menciona que la familia es factor clave también menciona otro factor que la comunicadora, psicóloga y su compañero no toman en cuenta este factor es de la educación

La educación que se da en el plante educativo en el que estudia el niño, adolescente estudie es fundamental para el desarrollo de las habilidades sociales, menciona también que este tipo de habilidades también se pueden trabajar desde el Centro de Referencia Mi Patio ya que los niños, adolescentes pasan varias horas en este centro y en estas horas se le puede orientar respecto a estas destrezas. (Antun, 2020, pág. 5)

La cultura, la familia, los planteles educativos, o el Centro de Referencia Mi Patio son factores que juegan un papel muy importante a la hora de aprender destrezas como las habilidades sociales – conversacionales en los niños, adolescentes, por ello es importante trabajar desde estos ámbitos dichas destrezas.

Como ya se ha mencionado las instituciones educativas, la familia, y el centro de referencia son lugares óptimos para aprender determinadas destrezas ya que los niños, adolescentes pueden ser influenciados por estos de una forma positiva para que adquieran las habilidades sociales conversacionales.

## **1.2 El lenguaje no verbal**

Sabemos que en una conversación a más de las habilidades sociales es importante considerar que el lenguaje no verbal en una conversación. Para entender este aspecto consideramos la siguiente interrogación que nos ayudara entender desde la perspectiva de los profesionales de la institución esta temática: ¿Qué factor cree usted que juega el lenguaje no verbal, en una conversación entre los niños y adolescentes?

La comunicadora y la psicóloga concuerdan que el lenguaje no verbal juega un papel importante en la conversación. Una posición distinta a la de la comunicadora, psicóloga la tiene un educador ya que expresa que “este tipo de lenguaje no influye mucho en una conversación y además dice que algunos de estos gestos que hacen los niños en una conversación son aprendidos en la calle” (Troya, 2020, pág. 2).

La comunicadora expreso también que “el lenguaje no verbal está relacionado con el contacto visual, contacto corporal, el manejo del espacio social, proxémica” (Torres, 2020, pág. 2). Similar es la forma de ver al lenguaje no verbal por parte la psicóloga. Ella manifiesta que “el lenguaje no verbal está más relacionado con el cuerpo y todo lo que pueda expresar” (Gomez, 2020, pág. 2).

El otro educador menciona que “hay que enseñarles el lenguaje no verbal la mímica por ejemplo a los niños, adolescentes” (Antun, 2020, pág. 2). Es una posición diferente a la que tiene su compañero, comunicadora, psicóloga. Ya que va más por el lado de enseñanza aprendizaje.

El lenguaje no verbal, también cumple un papel importante en una conversación esto a decir de tres de los cuatro entrevistados. Además, el lenguaje no verbal, se expresa a través del cuerpo y todo lo que este puede hacer para comunicarse con la otra persona. Estas son características del lenguaje no verbal esto a decir de entrevistados.

Este lenguaje no verbal es muy importante en una conversación, porque dependiendo de lo que se haga en este tipo de lenguaje, la conversación podrá desarrollarse en buenos términos o términos irregulares.

Quisimos recoger en el análisis que nos encontramos haciendo el criterio de las personas entrevistadas para desarrollo de una conversación eficaz para lo cual

preguntamos: ¿Qué factores ayudarían en el desarrollo de una conversación eficaz entre niños; entre educadores y niños?

Por parte de la comunicadora uno de los factores para una conversación eficaz entre educadores y niños es que el educador tenga claro lo que es una comunicación asertiva, además analice como él o ella se comunica con los niños, adolescentes. Además, menciona que “el educador debe tener espacios para un desarrollo personal” (Torres, 2020, pág. 3). Una posición diferente a lo que menciona la comunicadora la tiene la psicóloga ella toma en cuenta otros factores como son: “la escucha activa, retroalimentación, empatía son factores que ayudarían en una conversación tanto entre niños y niños con educadores” (Gomez, 2020, pág. 3).

Por otro lado, para uno de los educadores “la familia y la educación influyen para que el niño, adolescente pueda llevar a cabo una conversación eficaz tanto entre niños y niños con educadores” (Troya, 2020, pág. 2). Distinto piensa su compañero ya que para el los factores que ayudan en una conversación son “el arte, danza, música, deporte, la parte artística, la parte recreativa esto ayudaría a una conversación eficiente tanto entre niños como educadores con niños” (Antun, 2020, pág. 3).

A su criterio ¿Qué factores ayudarían en el desarrollo de una conversación eficaz entre niños; entre educadores y niños

Por parte de la comunicadora uno de los factores para una conversación eficaz entre educadores y niños es que el educador tenga claro lo que es una comunicación asertiva, además analice como él o ella se comunica con los niños, adolescentes. Además, menciona que “el educador debe tener espacios para un desarrollo personal” (Torres, 2020, pág. 3). Una posición diferente a lo que menciona la comunicadora la tiene la psicóloga ella toma en cuenta otros factores como son: “la escucha activa,

retroalimentación, empatía son factores que ayudarían en una conversación tanto entre niños y niños con educadores” (Gomez, 2020, pág. 3).

Por otro lado, para uno de los educadores “la familia y la educación influyen para que el niño, adolescente pueda llevar a cabo una conversación eficaz tanto entre niños y niños con educadores” (Troya, 2020, pág. 2). Distinto piensa su compañero ya que para el los factores que ayudan en una conversación son “el arte, danza, música, deporte, la parte artística, la parte recreativa esto ayudaría a una conversación eficiente tanto entre niños como educadores con niños” (Antun, 2020, pág. 3).

### **1.3 Importancia del juego**

Como se ha evidenciado el juego puede ayudar a que niños, adolescentes tengan un crecimiento integral. Para profundizar en este tema, hemos realizado la siguiente pregunta con el propósito de saber cuál es la perspectiva de los entrevistados de este tema como es el juego y su importancia en los niños, adolescentes.

¿Usted cree que el juego cumple un rol importante en la adquisición de habilidades conversacionales en la niñez?

Los cuatro entrevistados, coinciden que a través del juego se puede adquirir las habilidades sociales. Por otra parte, los dos educadores, mencionan que jugar es un derecho de los niños.

También la comunicadora menciona que “el juego permite autenticidad en un marco de seguridad, debe priorizar en el contexto educativo seria esto aprender jugando” (Torres, 2020, pág. 3). Otra postura a lo que puede traer consigo el juego la tiene la psicóloga ya que expreso que “los niños tienen esta ilusión de jugar, es una alegría jugar niños con adolescentes incluso nuestros niños, es un momento en el que ellos pasan felices” (Gomez, 2020, pág. 3).



Otro aporte que se observó de la comunicadora en esta pregunta fue el siguiente “el juego ayuda para el desarrollo emocional para esta expresión de la autenticidad, fortalecimiento de la autoestima” (Torres, 2020, pág. 3). De similar postura lo tiene uno de los educadores ya que expresó “es un papel muy importante porque les ayuda la parte educativa la parte emocional la parte física y en sí la parte humana” (Antun, 2020, pág. 3). Como se puede ver el juego puede traer un desarrollo de la parte emocional,

Se puede evidenciar que el juego puede ser medio para desarrollar las habilidades sociales-conversacionales, en los niños y adolescentes, esto a decir de los entrevistados.

El juego en los niños, adolescentes tiene como consecuencia que tengan un desarrollo integral.

¿Como se fomentaría mediante el juego las habilidades sociales y conversacionales en los niños y adolescentes en centro de referencia mi patio para que puedan sostener una conversación apropiada entre ellos y con las autoridades?

Las respuestas a esta pregunta fueron distintas mientras que, para la comunicadora, “el juego debe de generar un disfrute, además tiene que tener como características que los niños, adolescentes se puedan reírse de sí mismo, aprendan expresiones nuevas, puedan disminuir el temor y además este juego sea participativo para todos” (Torres, 2020, pág. 4). La psicóloga tiene otra posición a la comunicadora por su parte manifiesta en primero lugar

Se debería trabajar con un grupo pequeño, se debería tomar a los chicos que son líderes en su grupo, con los líderes se debería jugar primero, a ellos se les debería enseñar en que consiste el juego las reglas Posterior a esto ya se podría trabajar con grupos grandes. Esto debido a que los niños que aprendieron este

juego en el grupo pequeño ayudarían a transmitir las reglas a los niños en los que en los grupos grandes. Todo esto tomando en cuenta que los niños, adolescentes aprendan un lenguaje asertivo tanto entre ellos como con sus educadores. (Gomez, 2020, pág. 4)

Uno de los educadores tiene una perspectiva distinta tanto con la comunicadora como con la psicóloga. A su forma de ver en el juego:

se debería cambiaria este término de reglas por normas, expresa también que al finalizar el juego el educador o la persona, que está guiando debería hacerles varias preguntas a los que participaron del juego preguntas que tengan como finalidad que los niños, adolescentes reflexionen aspectos positivos sobre como ellos llevaron el juego, y finalmente dice que se les debería felicitar a los niños por los aspectos positivos que hayan tenido ellos durante el juego. (Antun, 2020, pág. 3)

Mientras que su compañero educador expresa que “es importante que se fomente a través del juego estas habilidades, hay que potenciar tal vez a través del futbol” (Troya, 2020, pág. 1).

Se puede apreciar que los cuatro entrevistados, comprenden que el juego es un medio para fomentar las habilidades sociales – conversacionales.

Mediante el juego se puede aprender destrezas, en este caso habilidades sociales-conversacionales, siempre y cuando tenga ciertas características como las mencionadas, anteriormente.

## **Interpretación de los resultados**

### **1.1 competencias para las habilidades sociales**

Para la interpretación de las respuestas, de los entrevistados, se la hizo a la luz de los postulados, que hablan de las competencias que se debe tener, para que los niños, adolescentes, puedan desarrollar las habilidades sociales se obtuvo el siguiente resultado ¿Qué competencias se necesita desarrollar en los niños y adolescentes para que mejoren sus habilidades sociales?

Las habilidades sociales están relacionadas con la escucha activa, ya que este permite desempeñarse de una mejor forma en una conversación.

Las personas que saben escuchar activamente, además de prestar atención a lo que la otra persona le quiere comunicar, mediante la expresión verbal también están pendiente del lenguaje no verbal, en otras palabras, están pendientes de una comunicación integral (Zayas, 2011). La manifestación verbal, y no verbal son competencias que también manejan las personas con habilidades sociales.

La expresión verbal, como no verbal apropiadas en una conversación tiene como característica que es participativo, reciproco por quienes están realizando esta acción. Otro rasgo importante en la conversación es que de da forma ordenada, las personas que participan de la conversación lo hacen de forma alternada respecto al uso de la palabra (Sacks y Schegloff, 2002).

Mencionadas estas competencias, de la escucha activa, el lenguaje verbal no verbal como parte de las competencias de las habilidades sociales. Y en base a las respuestas de los entrevistados e interpretación de las mismas se tiene el siguiente aporte.

La psicóloga y uno de los educadores concuerdan que la escucha activa, y la forma de expresarse a los demás, son esenciales como competencia para tener habilidades sociales, ellos consideran estos aspectos debido a que en su trabajo diario con los niños. adolescentes, se dan cuenta que estas competencias a ellos les falta desarrollar.

La comunicadora menciona que la competencia de tolerar el juzgamiento de los demás podría entrar como componente en la expresión verbal apropiada, porque las personas que toleran un juzgamiento, responden frente a este hecho con palabras adecuadas hacia la otra persona. Por su parte un educador sostiene que el afecto es una competencia que se relaciona con las habilidades sociales, por ello es evidente que en las conversaciones vienen cargadas de afecto lo que facilita la convivencia.

A continuación, en el cuadro se presentan, cuáles de los entrevistados mencionaron las competencias relacionadas a las habilidades sociales.

**Tabla 7:** Resultado a

Categorías	Entrevistados
Escucha activa	Psicóloga. Educador (Emanuel)
Expresión verbal	Educador Troya, Psicóloga Comunicadora
Expresión no verbal	Ninguno entrevistado

**Nota:** Elaborado por: Henry Chuquizala

Se puede comprender que ambos educadores tienen nociones generales de cuáles son las competencias que los niños, adolescentes deben desarrollar para tener habilidades sociales.

¿Usted cree que el lenguaje apropiado juega un papel importante en dicha conversación o ayuda mucho la jerga que se maneja entre ellos

Un lenguaje apropiado en una conversación tendría como base. Una conversación está regulada por normas. Las normas se caracterizan por dar a cada participante del diálogo una alternancia para el uso de la palabra. En este tipo de comportamiento las personas se interrelacionan entre sí, además colaboran entre los

que participan para llegar a un acuerdo, esto da paso a que la conversación tenga un fin social (Lastra, 2011).

El lenguaje apropiado, vendría a ser esencial en la conversación. Uno de los educadores y la psicóloga concuerda con esto ya que expresaron que para que una conversación se lleva cabo, el lenguaje fluido, el de respeto seria esencial en la conversación. La comunicadora menciona que los niños, adolescentes manejan códigos especiales para conversar y el otro educador menciona que, si juega un rol importante el lenguaje apropiado, pero que se debe enseñarles.

Se puede observar que, de parte de los educadores, y de la psicóloga le dan una importancia al lenguaje apropiado en una conversación, y tanto que la comunicadora sostiene que en una conversación los niños, adolescentes usaran jergas como medio para comunicarse. Como se mencionó ante el lenguaje apropiado es de vital importancia en una conversación.

También se observa que los educadores, concuerdan que el lenguaje apropiado es de vital importancia, en una conversación.

A continuación, se presenta en el cuadro, cuáles de los entrevistados mencionaron o se acercaron a lo con lleva el lenguaje adecuado.

**Tabla 8:** Resultado b

Categoría	Entrevistados
Respeto	Psicóloga, dos educadores, comunicadora
Acuerdos	Ningún entrevistado.

**Nota:** Elaborado por: Herry Chuquizala

¿Según usted que factores intervienen en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y adolescentes?

Los factores que inciden en las habilidades sociales son los siguientes: Los seres humanos desde el instante que llegamos al mundo a través del nacimiento pasamos a ser parte de un conjunto de personas. Las personas que están en este conjunto empiezan a tener interrelaciones con todas personas o grupos sociales con las que tiene acceso, este puede ser los miembros de su hogar, instituciones educativas etc. El comportamiento que tiene las personas respecto al interrelacionarse con otras personas, no sé da forma espontánea, más bien este tipo de comportamiento se va dando en pasos pequeños a través de todas las interrelaciones que vayan teniendo con otras personas (Rosales, Milagro, Molina y Alfonso, 2013).

Como se puede apreciar la familia y la escuela son factores que pueden influir en desarrollo de las habilidades sociales en los niños y adolescentes, debido a que en estos espacios se aprenden determinadas destrezas. La comunicadora, psicóloga, y uno de los educadores concuerdan con este postulado. Esto ellos lo comprenden debido a la labor diaria que hacen en el proyecto salesiano chicos de la calle en el caso de la psicóloga y el educador. Y en el caso de la comunicadora debido a que ella da terapias a familias, en tanto que uno de los educadores menciona que a través de “los deportes son factores que ayudan a desarrollar las habilidades sociales en los niños, adolescentes” (Troya, 2020, pág. 2).

Se puede apreciar que solo un educador sabe que la familia, y escuela o el centro de referencia mi patio son factores que pueden intervenir en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños adolescentes

A continuación, en el cuadro se presenta cuales, de los entrevistados, se acercó o menciona los factores.

**Tabla 9:** Resultado c

Categoría	Entrevistados
Familia	Psicóloga, Comunicadora, uno de los educadores Emanuel
Escuela o centro de referencia	Psicóloga, Comunicadora, uno de los educadores Emanuel.

**Nota:** Elaborado por Henry Chuquizala

## 1.2 El lenguaje no verbal

El lenguaje no verbal cumple un rol importante en una comunicación según varios autores, las respuestas que dieron los entrevistados frente a este factor fue diversas y se relacionó con lo que los autores expresaron frente a esta pregunta, así se obtuvo el siguiente resultado. ¿Qué factor cree usted que juega el lenguaje no verbal, en una conversación entre los niños y adolescentes?

El lenguaje no verbal es parte de una conversación, este tipo de lenguaje también es importante ya que envía mensajes a quienes participan de este acto.

Las expresiones no verbales pueden tener dos aspectos que son: kinésica, proxémica En la Kinésica se refiere a la información que transmitimos con nuestros movimientos corporales. Todos nuestros gestos, nuestros movimientos, nuestra ropa, etc., también forman parte de los mensajes cuando nos comunicamos con los demás. En la proxémica: Se refiere a los significados que surgen de la distancia entre las personas. (Rosales, Milagro, Molina y Alfonso, 2013, pág. 13)

La comunicadora, psicóloga, saben que este tipo de lenguaje es importante, en una conversación debido a que ellas, por su profesión y experiencia saben cuánto este tipo de lenguaje no verbal puede influir en una conversación. Su conocimiento del lenguaje no verbal está relacionado a lo que se ha mencionado antes por parte de los autores.

Por otra parte, uno educadores menciono que este lenguaje no es “tan importante, pero menciono que los gestos forman parte este lenguaje” (Troya, 2020, pág. 2). esto se debe a que no tiene dominio, sobre lo que con lleva el lenguaje no verbal. Y cuanto esto puede influir en la conversación, su compañero por su parte relaciona el lenguaje no verbal con la mímica y que este lenguaje hay enseñar.

Como se puede apreciar los educadores tiene nociones muy generales de lo que es lenguaje verbal y cuanto esto puede influir en una conversación.

A continuación, en el cuadro se presentan, cuáles de los entrevistados mencionaron elementos del lenguaje no verbal o se acercaron a estos elementos.

**Tabla 10:** Resultado d

Categoría	Entrevistados
Gestos	Comunicadora, psicóloga, un educador Emanuel - Troya
Proxémica	Comunicadora

**Nota:** Elaborado por Henry Chuquizala

### 1.3 Importancia del juego

El juego es esencial en desarrollo integral de los niños, a decir de especialistas en la materia. Las respuestas que dieron los entrevistados se la contraste con el marco teórico, de estos especialistas que hablan de la importancia del juego en los niños, adolescentes es así que se obtuvo el siguiente resultado. ¿Usted cree que el juego



cumple un rol importante en la adquisición de habilidades conversacionales en la niñez?

El juego cumple un rol fundamental en la vida de los niños y adolescentes. El juego en la niñez tiene un rol importante ya que a través de este los niños pueden progresar en los siguientes ámbitos: emocional, social, cognitivo. En la parte social el juego puede influir, en fortalecer modelos de proceder respecto a cómo relacionarse con los demás (Olivares, 2015).

Se puede apreciar en el párrafo anterior que juego traer como consecuencia positivas en los niños y adolescentes entre ellas la social, esto lo comparte los cuatro entrevistados ya que coincidieron que el juego cumple un rol importante, en la adquisición de habilidades sociales. De parte de los educadores, y la psicóloga saben que el juego es importante en los niños, debido a que conocen sus realidades saben que algunos de los niños no han tenido este derecho como es el juego, debido a la situación que viven. Y la comunicadora sabe de este tema ya que tiene algunas experiencias trabajando con niños, adolescentes.

Los cuatro entrevistados comprenden que juega es vital para que los niños, adolescentes puedan desarrollarse integralmente. Se puede decir que coinciden con Olivares al decir que el juego es importante para los niños ya que les permite adquirir destrezas.

A continuación, se presenta en el cuadro, cuales, de los entrevistados, mencionaron o acerca de la importancia del juego en los niños.

**Tabla 11:** Resultado e

Categoría	Entrevistado
Juego	Los cuatro entrevistados
Habilidades sociales – conversacionales	Los cuatro entrevistados

**Nota:** Elaborado por Henry Chuquizala

¿Como se fomentaría mediante el juego las habilidades sociales y conversacionales en los niños y adolescentes en centro de referencia mi patio para que puedan sostener una conversación apropiada entre ellos y con las autoridades?

El juego que tenga como finalidad desarrollar las habilidades sociales-conversacionales en los niños debe de tener las siguientes características.

Los niños en el juego encuentran situaciones sociales, aprenden a cooperar, ayudarse, compartir y solucionar problemas sociales. Lo que les obliga a pensar, a considerar los puntos de vista de los demás, hacer juicios morales, desarrollar habilidades sociales y adquirir concepto de amistad. (Saracho y Spodek, 1998, pág. 12)

Sin embargo, para la comunicadora el juego debe de tener las siguientes características, “en el juego ellos deben reírse de sí mismo, aprendan expresiones nuevas, disminuir el temor, participativo” (Torres, 2020, pág. 4).

Por otra parte, la psicóloga en cambio menciona que el juego debería tener las siguientes peculiaridades: Se debería trabajar en grupos pequeños y luego pasar a trabajar en grupos grandes, para que los que trabajaron en grupos pequeños después puedan enseñar en los grupos grandes.

Y para uno de los educadores el juego se le debe llevar de la siguiente manera: “Al finalizar el juego el educador debe de hacer una retroalimentación, de lo que se vivió

en el juego, debe de resaltar los aspectos positivos en el niño, adolescente que haya visto durante el juego” (Antun, 2020, pág. 3). Y para su compañero se debería fomentar a través del fútbol.

Se puede ver claramente que los entrevistados, en su visión de cómo fomentar mediante el juego las habilidades sociales -conversacional tiene algunas de características, acerca de lo que el autor Saracho menciona, de cómo se debe ser un juego para desarrollar las habilidades sociales- conversacionales.

Los dos educadores tienen nociones, de cómo proceder en un juego para que los niños. adolescentes puedan desarrollar las habilidades sociales conversacionales.

A continuación, se presenta en el cuadro, cuáles de los entrevistados, se acercó o menciona a las características específicas de cómo se debe llevar un juego según Saracho.

**Tabla 12:** Resultado f

Categoría	Entrevistado
Cooperar	Psicóloga, Comunicadora, Educador (Troya)
Solución de problemas	Ningún entrevistado

**Nota:** Elaborado por Henry Chuquizala

Como se mencionó antes el proyecto se dividió en tres fases una primera fase que era recabar información acerca del dominio que tienen los educadores sobre las habilidades sociales-conversacionales en los niños y adolescentes.

Esta primera fase del proyecto se logró, y se pudo apreciar que los educadores tienen nociones generales, acerca de habilidades sociales-conversacionales en niños y adolescentes.

De esta primera fase también se pudo extraer insumos por parte de los entrevistados: educadores, psicóloga, comunicadora social para la elaboración del manual.

Estos insumos consisten en sugerencias, perspectivas de cómo se puede fomentar las habilidades sociales- conversacionales en los niños y adolescentes del Centro de Referencia Mi Patio.

Se tomo en cuenta estos insumos por parte de los entrevistados, ya que cada uno ha trabajado o está trabajando con niños, adolescentes en situación de calle saben cómo es la dinámica de ellos, o tiene experiencia en trabajar determinadas destrezas.

La segunda fase del proyecto consistía en fundamentar teóricamente las habilidades sociales-conversacionales en su diferentes modos y el juego en la niñez la cual ya se realizó, y se la pueda apreciar en el punto cuatro del proyecto que es objeto de la sistematización.

Y la tercera y última fase consistía en hacer un manual que se visualiza en anexos 2

Con este manual los educadores podrán potencializar mediante el juego las habilidades sociales-conversacionales de los niños y adolescentes que asisten a este Centro.

#### **4. Principales logros del aprendizaje**

##### **a) ¿Cuáles fueron las lecciones aprendidas?**

Las lecciones aprendidas durante la elaboración de este proyecto fueron las siguientes:

Para abordar la problemática de una comunidad en primero lugar hay que comprender sus características generales, saber en qué condiciones se encuentran para empezar a elaborar una solución. Para la solución de esos problemas que puede tener una comunidad, son las mismas personas que deben esforzarse para encontrar una solución.

##### **¿Qué es lo que se aprendió con el proyecto?**

Un proyecto que tenga como objetivo dar posibles soluciones a un problema de una determinada población, debe tener como bases los siguientes aspectos:

Conocer a profundidad el problema

Aportes por parte de especialistas, que hayan tenido experiencia trabajando, problemas similares, con los que ahora se está intentando trabajar

Una base teórica solida que respalde el proyecto

Un guía es esencial a la hora de elaborar un proyecto, ya que clarificará alguna duda que se presente en el camino o sabrá cómo solucionar algún inconveniente. En este caso mi guía fue mi tutor Patricio Benavides

Finalmente, si en una población tiene una determinada situación son ellos mismos quienes deben esforzarse para solucionar ese problema, lo único que hace el psicólogo es proporcionarles recursos o las herramientas apropiada, para que puedan afrontar el problema.

**¿Cómo aportó mi formación académica a entender las prácticas psicosociales desde distintos ámbitos de intervención?**

La formación académica, fue útil en este proyecto ya que en base a esta se comprendía que el problema que tenían los niños y adolescentes del Centro de Referencia Mi-Patio no obedecía a un solo factor, más bien tenían algunos factores que estaban relacionado con el problema. Y que se podía abordar el problema por uno de los factores más apropiados para ellos.

**Se describen las experiencias positivas y negativas.**

En cuanto a las experiencias positivas al momento de elaborar este proyecto hay tres que se pueden mencionar.

La primera se desarrolló al momento de entrevistar a la comunicadora social sobre las habilidades sociales y el medio más óptimo, una de las respuestas que más causo motivo de análisis fue que el juego debe de provocar en los niños, y adolescentes un momento de disfrute ya que, si no lo cumple el niño, o adolescente puede ver el juego como algo tedioso o incluso como algo que le provoque incomodad.

Se sabe que el juego hace que los niños tengan un desarrollo integral, siempre y cuando el juego se desarrolla en términos positivos

En la actualidad algunos juegos se desarrollan en términos negativos, esto puede provocar en los niños y adolescentes un malestar mental. La experiencia que me dejo esta entrevista fue que nunca hay que perder de vista las finalidades del juego que en este caso es que quienes participen tengan un momento de diversión y aprendizaje.

La segunda experiencia también se desarrolla en una entrevista esta vez con la psicóloga de la fundación salesiana la respuesta que causo un análisis fue cuando se le pregunto cómo se debería trabajar este tipo de habilidades en los niños y adolescentes centro de referencia mi patio su respuesta fue que hay que trabajar primero en grupos

pequeños para después trabajar en grupos grandes, haciendo una reflexión profunda, esta es una respuesta eficaz ya que si se trabaja con pocos participantes es más fácil el proceso de enseñanza y aprendizaje. La experiencia que me dejó esta entrevista fue que en algunas ocasiones es preferible trabajar con grupos reducidos, para que después estos mismos grupos ayuden a trabajar con grupos más grandes así el proceso de enseñanza y aprendizaje, va ser de mejor calidad.

La tercera experiencia se desarrolló cuando se estaba realizando las investigaciones web bibliográfica acerca del lenguaje o verbal si bien es cierto se tenía conocimiento acerca de este tipo de lenguaje, pero con la investigación se encontró información que ayudo entender de una mejor manera la problemática que tiene los niños y adolescentes del Centro de Referencia Mi Patio.

#### Experiencia negativa

Uno de los aspectos negativos durante este proyecto, es lo que sucedió a nivel mundial, que fue la pandemia, y las consecuencias que trajo esta como son la cuarentena y las restricciones que existían en el país. Estos factores mencionados, hicieron que algunas actividades que se tenía pensando hacer de forma presencial, se las hiciera vía internet. Otra experiencia negativa fue que se tenía pensado, acudir a bibliotecas, para buscar libros físicos, que ayuden a sustentar de forma teórica el proyecto, pero debido a la situación que viva el país(pandemia). Se vio más viable acudir a bibliotecas virtuales.

#### **Finalmente se propone alternativas para situaciones similares.**

Se podía trabajar este problema desde las familias, ya que sabemos que las familias es un lugar óptimo para aprender estas destrezas

Se podría trabajar este problema desde las redes sociales, sabemos que en la actualidad los niños y adolescentes pasan tiempo considerable en estos medios de comunicación entonces se podría a través de estas enseñar estas destrezas.

### **¿Qué se haría igual?**

Se podría hacer igual la parte del diagnóstico en la primera alternativa se les haría a las familias y en la segunda propuesta a los niños y adolescentes

### **¿Qué cambiaría?**

Como llevar a cabo la solución en la primera propuesta se trabajaría con la familia directamente, y en segundo lugar se trabajaría utilizando las redes sociales.

### **b) ¿Qué productos generó el proyecto de intervención?**

Un manual que los educadores lo podrán usar para fomentar en los niños y adolescente habilidades sociales-conversacionales mediante el juego

### **c) ¿Cuáles objetivos de los que se plantearon se lograron? ¿Cuáles no? ¿Por qué?**

Todos los objetivos presentados a continuación se lograron cumplir

#### **Objetivo general**

Elaborar un manual de uso para los educadores que permita potencializar las habilidades sociales-conversacionales mediante el juego en los niños del Proyecto Salesiano Chicos de la Calle - Mi Patio.

#### **Objetivos específicos**

Recabar información acerca del dominio que tiene los educadores sobre las habilidades sociales-conversacionales en los niños del proyecto chicos de la calle, durante el año electivo 2019-2020

Fundamentar teóricamente las habilidades sociales- conversacionales en sus diferentes modos y el juego en la niñez.



Estructurar un manual sobre cómo potencializar las habilidades sociales-conversacionales mediante el juego en niños y adolescentes. Este manual está dirigido a los educadores del proyecto salesiano chicos de la calle Mi Patio.

**d) ¿Identificaron elementos de riesgo en algún momento de la experiencia con el proyecto de intervención?**

Uno de los elementos de riesgo fue la pandemia y las consecuencias que esta tuvo sobre el país, como la cuarentena que tuvimos que vivir en el país. Debido a esta situación, las actividades que se pensó hacer de forma presencial la tuvo que hacer vía internet a través de zoom (este servicio permite hacer videoconferencias) Sin embargo, pese a esta situación mencionada, el proyecto se llevó a cabo de una forma eficiente.

**e) ¿Qué elementos innovadores identifican en la experiencia?**

Una manual este es un recurso que los educadores pueden tenerlo de forma permanente en su Centro y acudir a él siempre que vean la necesidad de usarlo.

**f) ¿Qué impacto tiene esos elementos innovadores para los grupos poblacionales con cuales se trabajó?**

Los educadores contarán con un recurso que les permita comprender de una mejor manera en que consiste las habilidades sociales-conversacionales y como pueden fomentar estas destrezas en los niños y adolescente del Centro de Referencia Mi Patio. Los niños y adolescentes de este centro, una vez aprendidas las habilidades podrán relacionarse de una mejor manera con las personas que se encuentran en su entorno que en este caso sería sus iguales y sus educadores.

**g) ¿Qué impacto a nivel de la salud mental se evidenció como consecuencia del proyecto?**

Los educadores podrán trabajar en una solución para resolver el inconveniente que hay en el Centro de Referencia que en este caso es que los niños y adolescentes no ponen en práctica las habilidades sociales-conversacionales.

Los educadores al tener una solución a un problema que les genera malestar, mental esta solución en ellos puede provocar tranquilidad mental

## **Conclusiones y recomendaciones**

Después de haber realizado el proyecto de intervención, que se llevó a cabo en el Centro de Referencia Mi Patio, se ha llegado a las siguientes conclusiones.

- Los niños y adolescentes del Centro de Referencia Mi Patio, son una población que tienen determinadas particularidades trabajo de calle, problemas intrafamiliares, situación económica inestable, entre otras. Si una persona quiere trabajar una determinada habilidad con ellos, es conveniente que tenga algunas directrices de profesionales que tengan experiencias trabajando con este tipo de población.
- El Centro de Referencia Mi Patio, cuenta con condiciones favorables para que los niños y adolescente que asisten a este Centro puedan desarrollarse integralmente y puedan adquirir determinadas destrezas como son las habilidades sociales-conversacionales que deben ser fomentadas por los educadores, voluntarios y personal que labora en dicho centro.
- Las experiencias que tienen los educadores trabajando con los niños y adolescentes del Centro de referencia Mi Patio, es la base fundamental para elaborar proyectos que tenga como fin que los niños y adolescentes aprendan haciendo alguna destreza, como en este caso habilidades sociales-conversacionales que le permite relacionar con sus compañeros y el entorno donde se moviliza, bajo este concepto donde se asume que el constructivismo fomenta que son los actores de su propio aprendizaje.

- En base al constructivismo se puede decir que, si una determinada población tiene, alguna dificultad que le ocasiona varios problemas, son los involucrados, en esa situación los que deben esforzarse para llegar a una solución que a final les genere un bienestar integral pues, los profesionales lo único que hacen es comunicarse, con la población para dar a conocer algún recurso que ellos puedan usar en dicha situación que les genera inseguridad o inconformidad.
- De acuerdo al pensamiento de Bandura quien defiende el aprendizaje Vicario en que podemos aprender mediante la observación o imitación, es un tipo de aprendizaje que se ajusta a la realidad de los niños y adolescentes del Centro de Referencia Mi Patio, debido a que esto les ayuda a desarrollar sus habilidades sociales-conversacionales mediante la interacción con su entorno.
- El juego cumple un rol fundamental en todas las personas, ya que mediante de este, se desarrolla, potencializa y se aprende diferentes destrezas a nivel emocional, social, cognitivo. En lo emocional se puede decir que aprenden a tolerar la frustración cuando en una actividad recreativa no pueden ganar, en la parte cognitiva pueden potencializar su memoria siempre cuando practique actividades lúdicas. Y en la parte social, las personas aprenden a como relacionarse, a través de la comunicación, que facilita la coordinación para alcanzar objetivos en común.
- Finalmente, como producto que se desprenda de esta sistematización es el manual que tiene como finalidad, que los niños y adolescentes potencialicen o

desarrollen las habilidades sociales-conversacionales. Éste está dirigido al personal que labora en este Centro, para quienes son los encargados de favorecer el aprendizaje significativo y orienten el desarrollo de las habilidades antes mencionadas en la comunidad.

### **Recomendaciones**

- El Centro de Referencia Mi Patio para involucrar en la formación de los niños y adolescentes que asisten al mismo, es necesario que se involucre a sus familias a través de talleres, que fomenten las habilidades sociales-conversacionales y puedan ser replicadas al interior del núcleo familiar.
- Se recomienda trabajar la comunicación asertiva mediante la implementación de actividades lúdicas el teatro, dramatizaciones ligadas a las actividades escolares (tareas-deberes) para el enriquecimiento de su léxico y el desarrollo del lenguaje.
- Es necesario implementar un centro de lectura (espacio) con libros, folletos, revistas motivacionales, que le permitan insertar en el ámbito académico y con ello se fomente la comprensión del entorno; pues sólo la lectura permite conocer de cerca el pensamiento y la forma de expresión de los otros, esto facilitará el desarrollo del hábito de lectura, así como de una convivencia sana.

## Listado de Referencias

- Allan y Barbara. (2006). *El Lenguaje del Cuerpo*. Barcelona: Amat.
- Antun, E. (6 de noviembre de 2019). Diagnóstico del Centro de Referencia Mi Patio. (H. Chuquisala, Entrevistador)
- Antun, E. (11 de Julio de 2020). Habilidades Sociales- Conversacionales en los niños . (H. Chuquisala, Entrevistador)
- Bravo, D. (8 de Febrero de 2019). *El Comercio*. Obtenido de El Comercio:  
<https://www.elcomercio.com/actualidad/vecinos-comerciantes-chillogallo-vendedores-informales.html>
- Briz, A. (2000). *El español coloquial en la conversacion.Esbozo de pragmática*. Barelo: Arie.
- Caballo, V. (1993). *Habilidades Sociales*. Madrid: Pirámides.
- Caballo, V. (1997). *Manual de evaluacion y entrenamiento de las habilidades sociales*. Madrid: siglo veintiuno.
- Cervantes. (15 de Febrero de 2020). *Diccionario Virtual Cervantes*. Obtenido de Diccionario Virtual Cervantes:  
[https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/conversacion.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/conversacion.htm)
- Ecuador, P. S. (6 de Enero de 2020). *PROYECTO SALESIANO ECUADOR*. Obtenido de PROYECTO SALESIANO ECUADOR:  
[http://www.proyectosalesiano.org.ec/pags/quienes\\_somos.jsp](http://www.proyectosalesiano.org.ec/pags/quienes_somos.jsp)
- Garcia, L. (2008). Modelo sistémico basado en competencias. (*Tesis doctoral*). Centro de Investigación y Desarrollo del Estado de Michoacán, Michoacán.
- Gomez, P. (13 de Julio de 2020). Habilidades Sociales- Conversacionales en los niños. (H. Chuquisala, Entrevistador)
- González, D. (2002). EL CONSTRUCTIVISMO: RESEÑA DEL LIBRO CORRIENTES CONSTRUCTIVISTAS DE ROYMAN PÉREZ MIRANDA Y RÓMULO GALLEGU - BADILLO. *REVISTA CUBANA DE PSICOLOGIA*, 188.
- Harias, A. (2015). *Introducción a la Comunicación Oral*. Buenos Aires: Ediciones Aula taller.
- La Hora, D. (11 de Septiembre de 2011). *La Hora*. Obtenido de La Hora:  
<https://lahora.com.ec/noticia/1101202961/noticia>
- Lacayo y Coello. (1992). *Educacion Fisica, Deporte y Recreacion al Alcance pie de Todos*. Honduras: Talleres de NICOP.
- Lastra, M. R. (2011). *La situación actual de la asignatura de comunicacion Oral en Taiwán: situación actual y propuesta de cambio*. Taiwán.
- Meliza y Mori. (6 de Julio de 2017). *Propuesta de estrategias de habilidades sociales basada en la teoría del aprendizaje social de Bandura, para mejorar las relaciones interpersonales en las estudiantes universitarias de la especialidad de educación inicial( Tesis de Maestria)*. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque.

- Meneses y Monge. (2001). El juego en los niños enfoque Teorico. *Revista Educacion*, 114.
- Meneses, A. (2002). *LA CONVERSACIÓN COMO INTERACCIÓN SOCIAL*. Chile: Onamazein.
- Meneses, A. (2002). *LA CONVERSACIÓN COMO INTERACCIÓN SOCIAL*. *Redalyc*, 436.
- Monjas, M. (1993). *Programa de Enseñanza de habilidades de interacción social para niños y niñas en edad escolar*. Madrid: CEPE.
- Monjas, M. (4 de Junio de 2010). *Promoción de las habilidades sociales en la infancia y en la adolescencia en la infancia y en la adolescencia en el contexto escolar*. Obtenido de Promoción de las habilidades sociales en la infancia y en la adolescencia en la infancia y en la adolescencia en el contexto escolar:  
[https://www.bienestaryproteccioninfantil.es/imagenes/tablaContenidos03SubSec/resilienciamonjaUNED\\_Baleares.pdf](https://www.bienestaryproteccioninfantil.es/imagenes/tablaContenidos03SubSec/resilienciamonjaUNED_Baleares.pdf)
- Morales, C. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Educare*, 2.
- Olivares, S. (2015). *EL Juego social como instrumento para el desarrollo de habilidades sociales en niños de tercer grado de primaria de la Institucion Educativa San Juan Bautista de Catacaos- Pirura (Tesis de pregrado en Educación primaria)*. Perú.
- Payer, M. (2010). *Teoría del constructivismo social de lev Vygotsky en comparación con la teoría Jean Piaget*. Venezuela.
- Rosales, Milagro, Molina y Alfonso. (2013). *Habilidades sociales*. Madrid: McGraw-Hill/Interamericana de España S.L.
- Rosales, Milagro, Molina y Alfonso. (2013). *Habilidades sociales*. Madrid: McGraw-Hill/Interamericana de España S.L.
- Sacks y Schegloff. (2002). *Una sistematica mas simple para la organizacion de turnos para conversacion, idioma*. New York.
- Saracho y Spodek. (1998). *Múltiples perspectivas sobre el juego en la primera infancia*. New York: Press.
- Torres, C. (13 de Julio de 2020). Habilidades Sociales- Conversacionales en los niños . (H. Chuquizala, Entrevistador)
- Troya, I. (10 de Julio de 2020). Habilidades Sociales- Conversacionales en los niños. (H. Chuquizala, Entrevistador)
- Unda y Llanos. (2015). *Proyecto Salesiano Chicos de la Calle*. Quito.
- Zayas, P. (2011). *La comunicacion interpersonal*. Barcelona: Editorial Academica Espanola,.

## **Anexo**

### **Anexo a**

1. Desde su perspectiva ¿Qué competencias se necesita desarrollar en los niños y adolescentes para que mejoren sus habilidades sociales?
2. En una conversación entre niños y adolescentes ¿Usted cree que el lenguaje apropiado juega un papel importante en dicha conversación o ayuda mucho la jerga que se maneja entre ellos?
3. . ¿Qué factor cree usted que juega el lenguaje no verbal, en una conversación entre los niños y adolescentes?
4. ¿Según usted que factores intervienen en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y adolescentes?
5. A su criterio ¿Qué factores ayudarían en el desarrollo de una conversación eficaz entre niños; entre educadores y niños
6. ¿Usted cree que el juego cumple un rol importante en la adquisición de habilidades conversacionales en la niñez?
7. ¿Como se fomentaría mediante el juego las habilidades sociales y conversacionales en los niños y adolescentes en centro de referencia mi patio para que puedan sostener una conversación apropiada entre ellos y con las autoridades?
8. A su criterio ¿Qué factores hacen que los niños en algunas de las ocasiones no pongan en práctica las habilidades sociales- conversacionales?



## **Anexo b**

### **Manual**

#### **Sección I**

##### **Conceptos básicos**

¿Qué son las habilidades sociales?

¿Qué son las habilidades sociales- conversacionales?

¿Cómo se aprenden?

La escucha activa

La comunicación no verbal

#### **Sección II**

Normas para los educadores

Normas para los niños, adolescentes

#### **Sección III**

Procedimientos para que los niños, adolescentes aprendan a escuchar mediante el juego.

Procedimientos para que los niños, adolescentes aprendan a comunicar verbalmente mediante el juego.

Procedimientos para que los niños, adolescentes aprendan comunicarme no verbalmente mediante el juego.

Procedimientos para que los niños, adolescentes aprendan a conversar mediante el juego.

## **Conceptos básicos**

### **¿Qué son las habilidades sociales?**

A lo largo del tiempo se han hecho, muchas definiciones acerca de las habilidades sociales, pero la que se presenta a continuación, es la que nos va ayudar comprender mejor que son estas destrezas.

“La forma de relacionarnos son conductas aprendidas, en su mayoría observadas que facilitan la relación con los demás, ayudándonos en situaciones difíciles o novedosas y facilitando la comunicación emocional y la resolución de problemas” (Rosales, Milagro, Molina y Alfonso, 2013, pág. 32).



Si las personas logran relacionarse de forma adecuada con los demás, y resuelven sus problemas de la vida cotidiana con efectividad, se puede decir que tiene estas destrezas de las habilidades sociales, esto basándose en lo que dice párrafo anterior sobre estas destrezas.

### **¿Qué son las habilidades sociales- conversacionales?**

Las habilidades sociales, pueden tener algunos tipos, pero la más adecuada para conocer en este momento, es sobre las habilidades sociales-conversacionales. Y respecto a esta se menciona que:

La conducta socialmente habilidosa es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado

a la situación, respetando esas conductas en los demás y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas. (Caballo, 1997, pág. 6)

Para comprender a profundidad acerca de esta destreza, podemos adentrarnos en comprender que es una conversación:

Es un comportamiento que se le expresa de forma verbal, quienes participan de la conversación están regulado por normas. Las normas se caracterizan por dar a cada participante de la conversación, una alternancia para el uso de la palabra. En este tipo de comportamiento las personas se interrelacionan entre sí, además colaboran entre los que participan de esta conversación para llegar a un acuerdo, esto da paso a que la conversación tenga un fin social (Lastra, 2011).

En estos párrafos podemos apreciar, que las habilidades sociales conversacionales traen consigo que las personas puedan expresar su sentir y su pensamiento de una forma adecuada. Y quien tiene esta destreza, logra llegar a un acuerdo con quien se está comunicando.

### **¿Cómo se aprenden?**

Monjas menciona que para aprender las habilidades sociales - conversacionales se debe seguir una secuencia:

**Instrucción verbal, diálogo y discusión.** Tiene como objetivo lograr un concepto de la habilidad que se quiere enseñar, a partir de su delimitación y especificación, de la importancia y relevancia que tiene para el niño o niña, y de la aplicación de esa habilidad a su propia vida, actividades, personas y situaciones. (Rosales, Milagro,Molina y Alfonso, 2013, pág. 36)

**Modelado.** El/la educador/a y el alumnado socialmente competente modelan ejemplos de las distintas habilidades que se van a aprender, mientras que el resto del alumnado observa la ejecución. Siempre que sea posible, se deben modelar ejemplos reales de contactos interpersonales que el alumnado haya tenido, o tengan, en sus relaciones con iguales y con las personas adultas. (Rosales, Milagro,Molina y Alfonso, 2013, pág. 36)



**Práctica.** Después de haber dialogado en torno a la habilidad que se pretende aprender y de haber observado a varios modelos como ejemplos de las conductas necesarias para conseguirlo, se han de ensayar y practicar dichas conductas en el aula para incorporarlas al repertorio conductual. Para que la práctica sea efectiva, ha de realizarse en dos formas diferentes: en situaciones simuladas y creadas específicamente para ensayar y practicar (role playing o dramatización), y en situaciones naturales, espontáneas y cotidianas que se aprovechan oportunamente para reforzar la habilidad (práctica oportuna). (Rosales, Milagro, Molina y Alfonso, 2013, pág. 36)

**Feedback y reforzamiento.** Nada más que los niños y niñas terminan de ensayar y practicar las conductas en el role playing, el/la educador/a y los compañeros le aportan información de cómo lo ha hecho, proporcionándole de este modo reforzamiento en la habilidad trabajada. (Rosales, Milagro, Molina y Alfonso, 2013, pág. 36)

**“Tareas.** Consiste en encargar al alumnado que ponga en juego, fuera del contexto de aula y del contexto escolar, las habilidades sociales que se están trabajando, con las indicaciones y la posterior supervisión del educador/a” (Rosales, Milagro, Molina y Alfonso, 2013, pág. 36).

## **La escucha activa**

Esta destreza de escuchar activamente implica algunos comportamientos como los que se presenta a continuación:

Las personas que saben escuchar activamente, además de escuchar lo que la otra persona le quiere comunicar, mediante la expresión verbal también están pendiente del lenguaje no verbal, en otras palabras, están pendientes de una comunicación integral (Zayas, 2011).

Las personas que tienen esta habilidad de la escucha activan además de tener los comportamientos mencionados tienen otros como son:

Admiten que han cometido un error, cuando esto lo a merite, a la otra persona le da la razón cuando la tiene, y además deja que la otra persona se exprese libremente. Otras acciones que toman las personas que tiene esta habilidad de escucha activa es prestar atención, serenidad, no anulan lo que la otra persona dice o quiere comunicar y realiza cumplidos a la otra persona (Zayas, 2011).

## **El lenguaje no verbal**

Acerca del lenguaje no verbal los expertos nos mencionan que:

Las expresiones no verbales pueden tener dos aspectos que son: kinésica, proxémica En la Kinésica se refiere a la información que transmitimos con nuestros movimientos corporales. Todos nuestros gestos, nuestros movimientos, nuestra ropa, etc., también forman parte de los mensajes cuando nos comunicamos con los demás. En la proxémica: Se refiere a los significados que surgen de la distancia entre las personas. (Rosales, Milagro, Molina y Alfonso, 2013, pág. 13)

Como se puede ver la comunicación no verbal trae consigo, los mensajes que les damos a los demás, mediante nuestros movimientos corporales. Estos mensajes también pueden influir en una comunicación.

Las personas que se han dedicado a estudiar sobre este tema, han desarrollado teorías sobre cuál es el significado de algunos movimientos que hacemos con nuestro cuerpo, a continuación, se presentan cuáles de estos movimientos, nos pueden ayudar a que en una conversación se lleve a cabo en términos de calidad.

Movimiento	Significado
La mirada social	Estudios realizados sobre las personas y sus miradas en reuniones, mostraron que las personas que miran a la otra persona en un área triangular comprendido entre los ojos y la boca, esta es un área que miran las personas en un ambiente que sienten que no corren algún peligro. Las personas cuando observan este tipo de mirada en nosotros, la otra persona nos percibirá como alguien no agresivo (Allan y Barbara, 2006).
Asentir con la cabeza	En la mayoría de países las personas usan este gesto para demostrar, que están de acuerdo con la otra persona. Asentir con la cabeza puede indicar, también acatamiento por lo que en una conversación puede indicar que ha llegado a un convenio, con la otra persona. Realizar este gesto de asentir con la cabeza, en una conversación entre personas provoca la cooperación y el acuerdo entre estas personas. (Allan y Barbara, 2006).
Brazos cruzados sobre el pecho	<p>Brazos</p> <p>Estudios realizados en el año de 1989 acerca de cruzar los brazos se obtuvieron los siguientes resultados. Cuando las personas cruzan los brazos por un tiempo prolongado en ellos se fomenta ideas negativas, sobre la otra persona, además de esto dan menos atención a lo que las otras personas dicen o quieren comunicar (Allan y Barbara, 2006).</p> <p>Brazos cruzados sobre el pecho</p> <p>Las personas cuando desean poner una barrea con otra persona que no le agrada, o no están conforme con la otra persona está expresando,</p>

	suelen cruzar ambos brazos sobre el pecho. Las personas también tienen este tipo de comportamiento cuando están en un ámbito que ellos consideran inseguros para ellos (Allan y Barbara, 2006).
La sonrisa	En una interrelación entre personas, la sonrisa que emitan las personas en esta interrelación es fundamental ya que este gesto ayuda a mejorar la relación entre ambas personas. (Allan y Barbara, 2006).
Pies	Unos de los movimientos que las personas hacen hacia otras personas, cuando estas desean mostrar a el otro respeto o tiene una actitud imparcial, neutral hacia lo que la otra persona le está diciendo, es la siguiente coloca sus pies juntos o coloca sus piernas rectas (Allan y Barbara, 2006). Otra posición que las personas hacen para expresar que están abiertas a lo que la otra persona quiere comunicar, es cuando la persona tiene sus piernas abiertas. En el caso de que sus piernas estén cruzadas, indicara una indisposición hacia la otra persona, una actitud a la defensiva o de sumisión hacia la persona (Allan y Barbara, 2006).
Proxémica La zona personal	La persona conserva entre cuarenta y seis y ciento veintidós centímetros de distancia con la otra persona, esta distancia la toma con personas como amistades de trabajo, reuniones sociales (Allan y Barbara, 2006).

Como se puede apreciar los dos tipos de lenguajes, verbal como o verbal pueden influir en una conversación, si estos dos lenguajes son manejados adecuadamente por quienes, participan de la comunicación podrán establecer una relación eficiente.

## **Sección II**

### **Normas para los educadores**

Los educadores después de haber leído y comprendido el manual, pasaran a realizar los juegos con los niños o adolescentes.

Los educadores manejaran tanto un lenguaje verbal y no verbal, asertivo con los niños, niñas y adolescentes que asisten al Centro de Referencia Mi Patio

Durante los juegos los educadores, cada vez que los niños o adolescente, se equivoquen no lo juzgaran, como método de corregir algún error del niño. Mas bien le explicaran con tranquilidad, en consistió su error y como pueden enmendarlo.

Los juegos lo empezaran con un grupo de cinco, niños o cinco adolescentes, para después trabajar con un grupo más grande.

Los juegos tendrán una duración máxima de cuarenta minutos.

El educador fomentara la cooperación, entre niños o entre adolescentes para la realización del juego.

Los juegos necesariamente pasarán deberán pasar las siguientes etapas: Instrucción verbal, observar, practica y retroalimentación y tarea.

Los educadores usaran frases de motivación, para animar a los niños o adolescentes a que participen del juego de una forma adecuada.

Saludar, despedirse entre compañeros, será algo que el educador fomente en el grupo de juego.

La escucha activa también una competencia esencial, que el educador deberá fomentar en cada juego, además de las que se vaya a trabajar esa sesión.

Y una normal esencial para los educadores es la siguiente: El juego siempre tendrán como fin que los niños, o adolescentes, tengan un momento de disfrute, si el juego en los niños, o adolescentes provoca malestar mental, se deba hacer los cambios



necesarios para que el juego tenga este fin de disfrutar el juego y a la vez aprender las habilidades sociales-conversacionales.

### **Normas para los niños y adolescentes**

No podrán usar un lenguaje inapropiado (palabras inadecuadas) si lo hacen, tendrán un puntaje menos en su evaluación del juego.

Si los niños o adolescentes realizan gestos, ofensivos a sus compañeros o amigos obtendrán un puntaje menos en su evaluación.

Si los niños o adolescentes usan un lenguaje apropiado con sus compañeros o amigos obtendrán puntuaciones extras.

Durante el juego los niños o adolescentes, no podrán usar celulares o algún dispositivo electrónico.

Antes de empezar los juegos hay que tener en cuenta, que los niños y adolescentes se encuentran en las siguientes condiciones, algunos de ellos provienen de familias con problemas familiares fuertes, suelen trabajar en calles, debido a su economía inestable no tienen una alimentación apropiada y su lenguaje verbal como no verbal no es el más apropiado.

Por ello es importante que al momento que se esté desarrollando las actividades lúdicas, con los niños y adolescentes. Se les pida a los involucrados en el juego hagan su mayor esfuerzo, para acatar las normas, que se les dé. Para ello se les puede motivar a través de frases o cumplidos.

Si durante el desarrollo del juego, unos de los participantes, comete alguna falta o desacata alguna norma, regla del juego, se le corrigiera de la forma más amena con el propósito de que el o la que incurrió en la falta, observe que recibe un trato respetuoso y acorde a lo que está intentando potencializar (habilidades sociales-conversacionales en los niños y adolescentes)

### **Sección III**

Procedimientos para que los niños, adolescentes aprendan a escuchar mediante el juego.

*El juego simón dice*

#### **Instrucción verbal**

Aprender a escuchar lo que expresan las personas.

El educador deberá iniciar la conversación con los niños, o adolescentes iniciando con un saludo y dialogando sobre esta habilidad con los niños. Se les puede preguntar:

¿Qué entienden por escuchar activamente a los demás cuando se comunican con nosotros? o ¿Cuál creen que es su importancia en la vida diaria? Una vez que los niños, adolescentes respondan las preguntas, y en bases a estas el educador pasara a reforzar o aclarar en que consiste esta destreza de la escucha activa,

#### **Modelado/ Observar**

El educador deberá enseñar como se realiza esta actividad. Para este juego el educador realizara un ejemplo con un niño adolescente. El educador verbalizara la palabra simón dice “Trae una flor” está flor estará ubicado en un parte específico del lugar del juego, esto a manera de ejemplo.

Los materiales para este juego pueden ser los que se tenga alcance, como son balones, cuerdas para saltar, esferos, lápices etc.

#### **Práctica**

Una vez que los niños observen el ejemplo, realizado por el educador y su compañero el educador podrá realizar el juego con todos.

Para dar una mayor complejidad al juego el educador podrá ejecutar el juego de la siguiente manera: ejemplo Simón dice “traer un zapato de pie derecho” en ocasiones se ha visto que los niños, adolescentes por apresurarse a traer el objeto que el educador manda, traen otro objeto similar en este caso podrían traer un zapato de pie izquierdo, a lo cual el educador podría hacer caer en cuenta que esa no fue su instrucción.

## **Retroalimentación**

El educador una vez finalizado el juego, deberá resaltar los comportamientos más asertivos que observe por parte de los niños o adolescentes podrá mencionar frases como: “Te felicito José, pusiste en práctica la destreza de la que hablamos hoy” o “Para la próxima la harás mejor José”

Lo esencial en esta fase es que el educador comunicara, a los participantes del juego de como cada participante realizo el juego, si logro poner en práctica la destreza trabajada, que en este caso es de aprender a escuchar.

el/la educador/a y los compañeros le aportan información de cómo lo ha hecho, proporcionándole de este modo reforzamiento en la habilidad trabajada.

## **Tarea**

El educador podrá mandar como tarea a que el niño practique este juego, y esta destreza en cada una de la casa de los participantes del juego. Y al siguiente día puede preguntarles cómo les fue la tarea asignada.

*Atento con los números*

## **Instrucción verbal**

El educador reforzara otros aspectos que intervienen en la escucha activa los cómo son estar atento comportamientos no verbales, ya que eso también implica tener esta destreza. Para esto podrá realizar preguntas acerca de este tema a los niños, o adolescentes, con las respuestas que den los niños o adolescentes el educador tendrá una base para dar la explicación correspondiente o para aclarar alguna posible confusión que tengan respecto a este tema.

## **Modelado/Observar**

El educador con la ayuda de un niño, o adolescente realizara la siguiente acción a manera de ejemplo. Delante de una silla se colocará el niño, o adolescente. Si el educador dice uno el niños o adolescente se para, si dice 2 se sienta, si dice 3 levanta los brazos, y si dice 4 baja los brazos.

## **Práctica**

En este punto el educador jugara con todos los niños, o adolescente para darle un poco de dificultad al juego el educador podrá realizar estos movimientos, de levantar los brazos, bajar los brazos, sentarse y ponerse de pie, pero contradiciéndose lo que en ese momento verbalice.

## **Retroalimentación**

Después de jugar, el educador al igual que en el otro juego deberá resalta los aspectos positivos más importantes de los niños o adolescentes y los aspectos negativos que hayas observado el educador deberá motivarles para que mejoren.

Al igual que al anterior juego esta fase consiste en que el educador, comunicara, a los participantes del juego de como cada participante realizo, el juego, si logro poner en práctica la destreza trabajada, que en este caso es de aprender a escuchar.

## **Tarea**

El educador podrá mandar a que los que participaron del juego que practiquen esta destreza aprendida en sus hogares, y al día siguiente el educador podrá hacer preguntas acerca de como les fue en aplicando esta destreza en casa

Procedimientos para que los niños, adolescentes aprendan a comunicar verbalmente mediante el juego.

## *El guante que habla*

### **Instrucción verbal**

El educador empezara con un dialogo con los niños o adolescentes, les empezara preguntando que entienden por una conversación eficiente, luego de las respuestas que los niños, o adolescentes. El educador partirá de sus respuestas para explicar en qué consiste una conversación eficiente.

### **Observar**

El educador les demostrara a manera de ejemplo con la ayuda de un niño o adolescente como se desarrolló el juego.

Este juego consiste en lo siguiente, el educador lee un texto y después formula preguntas respecto a este tema, para contestar deben levantar la mano, posterior a esto el educador le da el guante. Solo el niño o adolescente que este usando el guante podrá contestar la pregunta

### **Practica**

El educador podría leer una historia y luego hacer unas preguntas o pedir que hagan un resumen de forma verbal a los niños o adolescentes

Se puede proponer un tema para que los niños o adolescentes, lo desarrollen este tema debe de ser de interés para los participantes, puede ser de futbol, artistas musicales. etc

### **Retroalimentación**

Una vez finalizado el juego, el educador resaltara los aspectos positivos que encontró en los niños. Por ejemplo, “Luis antes de la conversación saludaste a todos eso fue excelente ahora intenta hacer con una sonrisa” Y si observó aspectos negativos en los niños o adolescentes les motivara para que la próxima vez lo hagan mejor.

Como se ha venido mencionado en esta fase el educador le comentara a cada participante como realizo la destreza que se está tratando y como podrían mejorarla.

## **Tarea**

Esta destreza a igual que las otras, el educador puede expresar a los niños o adolescentes que practiquen la destreza aprendida, en casa.

### *Avanzadas con una pelota pequeña*

#### **Instrucción verbal**

El educador puede abrir el diálogo con los niños o adolescentes preguntándoles acerca ¿qué harían ellos para llegar a acuerdos con alguien durante una conversación?

El educador conversará con los niños o adolescentes sobre como comunicarse asertivamente, con su compañero. Se reforzará aspectos que conlleva este tema.

#### **Observar**

El educador mostrara a manera de ejemplo que es lo que pasa una vez que un niño o adolescente atrape la pelota, que es lo siguiente: el Educador y los niños o adolescente que participen en este ejemplo, conversaran y se pondrán de acuerdo sobre cuál es la táctica que usaran para alcanzar su objetivo, en común que en este caso es ingresar la pelota atrapada en un área determinada.

#### **Practica**

Una vez que los grupos hayan observado, este ejemplo por parte del educador y otros niños o adolescentes se procederá a jugar. Tomando en consideración que cada vez que un niño o adolescente atrape la pelota, deberá ir a su grupo de origen para dialogar entre todos y decidir cuál va ser la estrategia que usaran para alcanzar su objetivo.

#### **Retroalimentación**

El educador felicitara a los niños que haya hecho lo posible por llevar, a cabo de una conversación eficiente. Los que niños o adolescentes que no hayan logrado llegar a cabo una conversación, se les motivara para que mejoren en esta habilidad..

En esta fase el educador podrá, expresar a los niños o adolescentes como llevaron a cabo esta destreza y como pueden mejorarla.

## **Tarea**

El educador puede pedir a quienes participaron del juego que practiquen esta destreza con sus familiares cercanos.

Procedimientos para que los niños, adolescentes aprendan comunicarse no verbalmente mediante el juego.

### *Respuestas con el cuerpo*

#### **Instrucción verbal**

El educador explicará a los niños o adolescentes, en qué consiste este tipo de lenguaje, y que movimientos corporales son importantes, hacer en una conversación, para que haya una comunicación de calidad con la otra persona.

#### **Observar**

El educador con la ayuda de un niño o adolescente realizará un ejemplo de cómo se debe llevar a cabo el juego. El educador tendrá una lista de preguntas, relacionada al tema del lenguaje no verbal, por ejemplo ¿Qué movimiento con el rostro puede hacer una persona para tener una conversación eficaz con otra? Respuesta la sonrisa, pero esta respuesta se la debe hacer solo con movimientos, en este caso del rostro. El niño o adolescente que desee participar deberá levantar la mano, y contestar la pregunta con el movimiento adecuado, no podrán expresarse verbalmente para responder la pregunta.

#### **Práctica**

Los niños o adolescentes una vez observado el ejemplo realizado por el educador y sus compañeros, procederán a jugar, el educador tendrá unas diez preguntas acerca de este tema.

#### **Retroalimentación**

El educador al igual que en los otros juegos usará frases como ¡muy bien hecho! ¡gran trabajo! para motivar a los niños y adolescentes que pudieron llevar a cabo el juego, y a los que se les hizo difícil expresarse no verbalmente se los motivará con otras frases como ¡en la próxima lo harás mejor! ¡Vamos tú puedes hacerlo mejor!

Esta fase al igual que en los otros juegos la tarea del educador consistirá, en decir a cada participante como realizo el juego, y como puede mejorar.

### **Tarea**

El educador puede pedir a quienes participaron del juego que comente a sus familiares cercanos, que aprendieron sobre el lenguaje no verbal.

### *Hablar con nuestro cuerpo*

### **Instrucción verbal**

Nuevamente hablamos con los niños o adolescente sobre la importancia del lenguaje no verbal en una conversación

### **Observamos**

El educador con la ayuda de otro niño realizase la siguiente actividad a manera de ejemplo para los demás niños o adolescentes que estén participando del juego. Se imaginarán que viene un extranjero de Alemania y le recibe un ecuatoriano, el extranjero se quiere comunicar con el ecuatoriano solo a través de movimientos corporales, entonces el ecuatoriano intentara saber que le quiere comunicar par asi poder responderle

Las preguntas que puede hacer el extranjero al ecuatoriano son

¿En dónde puede comer?

¿Qué hora son?

¿En dónde queda el Hotel ...?

¿Dónde está ubicada la embajada de Alemania? Etc.

### **Practica**

Los estudiantes realizaran grupo de dos para llevar cabo este juego. El educador debe estar muy atento en como los niños desarrollan el juego, si tiene comportamientos no verbales adecuados como la sonrisa, la mirada, los brazos etc. Cuando su compañero de juego se esté intentando comunicar con él o ella.

### **Retroalimentación**



El educador le dirá a cada pareja como desarrollaron esta destreza de tener un lenguaje no verbal apropiada para la comunicación, y les dará las respectivas recomendaciones.

### **Tarea**

El educador podrá pedir a sus estudiantes que practiquen estas destrezas con sus familiares cercanos

Procedimientos para que los niños, adolescentes aprendan a conversar mediante el juego.

### *Fútbol o basquetbol*

#### **Instrucción verbal**

Se puede dialogar con los niños y adolescentes, de lo que hasta ahora se aprendido (saber escuchar el lenguaje verbal como no verbal) y que tan importante es esto en una conversación.

Se puede dar un pequeño refuerzo, sobre en qué consiste cada destreza

#### **Observamos**

El educador con la ayuda de dos niños o adolescentes mostrará a manera de ejemplo como a través de la conversación, se puede armar una estrategia para ganar en el fútbol, o basquetbol en esta conversación, se pondrá en práctica la escucha activa, el lenguaje verbal, como no verbal.

#### **Practica**

Para esta actividad se armará dos grupos de tres. El educador deberá estar pendiente que durante el desarrollo del juego los niños o adolescentes estén poniendo en practica dichas destrezas.

#### **Retroalimentación**

En esta fase el educador comunicara a los niños o adolescentes, todos los aspectos positivos respecto a las destrezas que se está trabajando (escucha activa, lenguaje verbal y no verbal) y que observe de parte de ellos y los motivara para que sigan poniéndolo en práctica.

Esta fase al igual que en los otros juegos la tarea del educador consistirá, en decir a cada participante como realizo el juego, y como puede mejorar.

### **Tarea**

El educador pedirá a los niños y adolescentes que participaron de esta actividad que pongan en practica estas destrezas, en sus hogares y amigos de barrio.

## *Dramatización*

### **Instrucción verbal**

En esta fase, el educador les preguntara a los niños o adolescentes ¿Cuáles de las destrezas que se ha aprendido hasta hora, se les es difícil poner en práctica en una conversación? Después de que hayan contestado esta pregunta, el educador les dirá como pueden hacer para poner en práctica dicha destreza en una conversación.

El educador les puede dar un refuerzo sobre en qué consiste dicha destreza.

### **Observamos**

El educador con la ayuda de dos niños o adolescentes, mostraran como mediante la conversación se puede llegar a varios acuerdos para llevar a cabo una dramatización y todo lo que implica esto (escoger la dramatización, personajes, diálogos etc.)

### **Practica**

Los niños o adolescentes con el educador, elaboraran una dramatización que haya escogido entre todos. Esta dramatización se la puede mostrar a otros niños y adolescentes del Centro.

### **Retroalimentación**

El educador, expresara a los niños y adolescentes, como llevaron a la cabo las destrezas que se estaban trabajando y como podrían mejorarla, esto puede ser mediante la motivación.

### **Tarea**

El educador les dirá a los niños y adolescentes, que todo lo que aprendieron, lo pongan en práctica en conversaciones cotidianas con familiares, amigos, vecinos del barrio etc.

EL educador podrá reforzar alguna destreza que vea que a los niños y adolescentes del Centro de Referencia Mi Patio, se les haga difícil poner en práctica en una conversación.